DOCUMENT RESUME

ED 304 023 FL 017 821

TITLE	Checkpoints A and B-Italian. Second Language Curriculum.
INSTITUTION	New York City Board of Education, Brooklyn, N.Y. Div. of Curriculum and Instruction.
PUB DATE	88
NOTE	199p.; For related documents, see FL 017 819-820.
AVAILABLE FROM	New York City Board of Education, 131 Livingston St., Rm. 613, Brooklyn, NY 11201 ($4.00).
PUB TYPE	Guides - Classroom Use - Guides (For Teachers) (052)
EDRS PRICE	MF01 Plus Postage. PC Not Available from EDRS.
DESCRIPTORS	Communicative Competence (Languages); *Course Content; Course Descriptions; *Curriculum Design; High Schools; Introductory Courses; *Italian; *Notional Functional Syllabi; Second Language Instruction; State Curriculum Guides; State Standards; *Vocabulary Development
IDENTIFIERS	*New York (New York)

ABSTRACT

The New York City schools' syllabus for the first three years of high school Italian instruction outlines a communicative curriculum conforming to state standards of preparation for state language proficiency examinations. The syllabus begins with an introductory section that describes the objectives and approach used and provides suggestions for integrating the outline into program design. The curriculum focuses on communicative situations, functions, and proficiencies. The guide then charts a variety of content topics and subtopics, each with suggested simulated situations and the corresponding functions, thematic vocabulary, thematic structures, and related structures to be taught. Topics include greetings, giving and requesting personal information, personal identification, physical characteristics, psychological characteristics, house and home, rooms and other lodging elements, family life, community and neighborhood, physical environment, climate and weather, quality of environment, food and meal-taking, health and welfare, school, employment, leisure, activities, public and private services, shopping, travel, and current events. Within each topic and subtopic, the portions of the curriculum intended for the first year (Checkpoint A) and for the second and third years (Checkpoint B) are distinguished. (MSE)

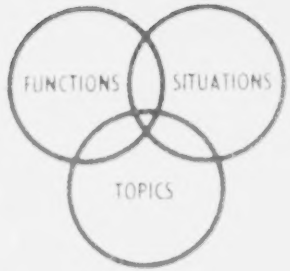
****
* Reproductions supplied by EDRS are the best that can be made *
* from the original document. *
****

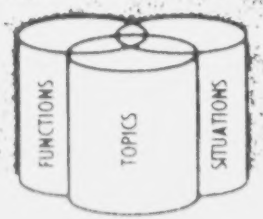
ED304023

Second Language Curriculum

ITALIAN

Checkpoints A and B*





NEW YORK CITY BOARD OF EDUCATION

*First half (Level II)

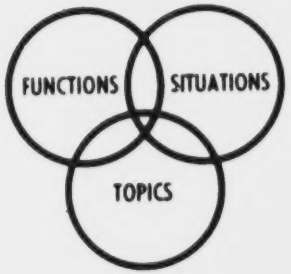
FL 017821

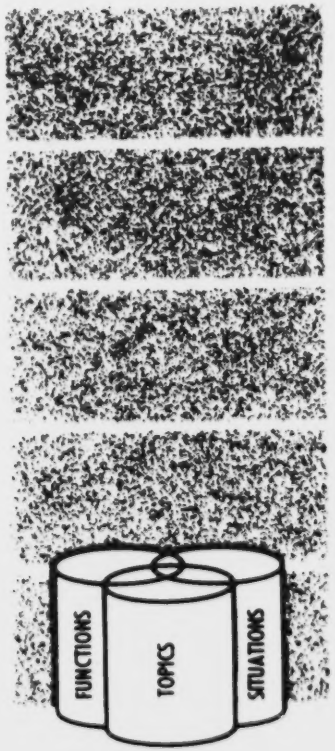
ED304023

Second Language Curriculum

ITALIAN

Checkpoints A and B*[1]





"PERMISSION TO REPRODUCE THIS MATERIAL IN MICROFICHE ONLY HAS BEEN GRANTED BY

MITCHELL A.

TO THE EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION CENTER (ERIC)."

U.S. DEPARTMENT OF EDUCATION
Office of Educational Research and Improvement
EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION CENTER (ERIC)

☑ This document has been reproduced as received from the person or organization originating it.

☐ Minor changes have been made to improve reproduction quality.

• Points of view or opinions stated in this document do not necessarily represent official OERI position or policy.

NEW YORK CITY BOARD OF EDUCATION

*First half (Level II)

New York City Board of Education

Robert F. Wagner, Jr., President
Dr. Irene Impellizzeri, Vice President

Dr. Gwendolyn C. Baker
Amalia V. Betanzos
Dr. Stephen R. Franse
James F. Regan
Edward L. Sadowsky

Dr. Richard R. Green
Chancellor

Dr. Dolores M. Fernandez
Deputy Chancellor for Instruction and Development

Dr. Harvey Robins
Deputy Chancellor for Financial Affairs

Office of Bilingual Education

Angela R. Bazley
Director (Acting)

Dr. Robert Cabat
Director of Foreign Languages (Interim Acting)

Copyright 1988
by the Board of Education of the City of New York

Application for permission to reprint any section of this material should be made to the Chancellor, 110 Livingston Street, Brooklyn, NY 11201. Reprint of any section of this material shall carry the line, "Reprinted from *Italian Checkpoints A and B* by permission of the Board of Education of the City of New York."

New York City public schools should order additional copies of this publication from the Bureau of Supplies.

ISBN #1-55839-057-X

Curriculum No. 00-3052-40

Other persons and institutions may obtain copies of this publication from the Curriculum Editorial and Production Unit of the Office of Curriculum Development and Support, Room 613, 131 Livingston Street, Brooklyn, NY 11201. See current catalog for price. For information, call (718) 935-3990.

Foreword

Significant changes are currently occurring in the teaching of modern languages. People in our country are more aware that if we are to thrive and progress as a national entity and an international power, we will have to help our young people to acquire foreign languages more effectively. The realization of the value of second language study is reflected in the increased importance given to the subject area by the New York State Education Department and local educational authorities throughout the state. The challenge posed to the foreign language teaching profession by these new requirements is to define, develop and employ a methodology which will enable our youngsters to achieve effective language skills and related cultural appreciation and attitudes in elementary as well as secondary schools.

Acknowledgments

This curriculum guide in Italian as a second language, reflecting the New York State guidelines for Checkpoint A and the first part of Checkpoint B, is a publication of the New York City Board of Education under the auspices of the Office of Bilingual Education, Angela R. Bazley, Director (Acting). It was written under the immediate supervision of Robert Cabat, Acting Director of Foreign Languages.

The following Assistant Principals/Supervision for foreign languages comprised the team which wrote the original *Checkpoint A*: Mario Costantino, Samuel J. Tilden High School; Joseph Rizzi, New Utrecht High School; Thomas Martelli, Forest Hills High School; and Dorothy Fronk Viola, Kennedy High School. *Checkpoint A* was reviewed by Jeanette Taono, Teacher of Italian, IS 51, Staten Island.

Checkpoint B' was written by Mr. Rizzi.

Production was the responsibility of the Editorial/Production Unit (Alaire Mitchell, Assistant Director Curriculum Research; Maureen Maguire, Production Coordinator). The text was typeset by Deirdre Stapp; Dan Baxter prepared the cover and mechanicals.

Introduction

The Bureau of Foreign Language Education of the New York State Education Department has prepared the draft of a syllabus entitled, "Modern Languages for Communication." The functional/notional approach embodied in this syllabus is based on programs used successfully by the nations in the Council of Europe.

The communicative approach is described in the new state syllabus as follows:

Components of Communicative Proficiency

Communicative language teaching may mean different things to different people. Teachers should be highly concerned, on the one hand, with the content to be transmitted and, on the other hand, with the way students process information with their learning styles, needs, interests, and abilities. Since students do not talk about structures but about things, ideas, and what they want to do, the emphasis in the language classroom should be on meaning rather than on structures. The focus should be not on the particular structures but on what is said. The crucial question, then, is not how correctly students can communicate, but *what* they can communicate and how well. The "what" refers to the content and purpose for communicating (topics, situations, functions) and the "how well" relates to the linguistic accuracy and the cultural authenticity with which the task is carried out.

This syllabus emphasizes four components in teaching for communicative proficiency. They are: topics, situations, functions, and proficiency levels to be achieved.

WHAT:
- Topics
- Situations
- Functions

HOW WELL: Proficiencies in
- Listening
- Speaking
- Reading
- Writing
- Culture

TOPICS

The topics selected are derived from a basic question: What are the students' communication needs? Topics and subtopics are listed in no predetermined order since their use depends upon the learners' needs. The students are not expected to acquire comprehensive knowledge of these topics; they should be able to engage in communicative activities *about* them.

COMMUNICATIVE SITUATIONS

Communicative situations describe the type of communication, the communicative partners, and the channels of communication. They are not general settings; they are prescribed situations for the purpose of communication. They are exemplified by expressing, interpreting, and negotiating meaning between two or more persons or between one person and an oral and/or written text.

Although the four communicative skills, listening, speaking, reading, and writing, are listed separately here, they may be integrated in real-life communication situations.

FUNCTIONS

Functions indicate the purpose of communication. In any given communicative situation, one is attempting to perform a certain function, for example, asking for help, giving advice, or warning someone. The functions listed in this syllabus are general in nature and broad enough to include many more specific functions of communication.

PROFICIENCIES

Proficiency in this context does *not* mean native or near-native competence. There are various levels of proficiency, which are characterized by different degrees of control of the basic elements of language. Proficiency is specified at three checkpoints in the areas of listening, speaking, reading, writing, and culture.

The nomenclature for second language study is changing. Checkpoint "A" represents the equivalent of one year of high school study (Level I). Checkpoint "B" represents the equivalent of two additional years of high school study (Levels II and III). Checkpoint "C" will represent Levels IV and V. It should be noted that students below the high school level will take two or three years of study to complete Checkpoint A. No fewer than three periods a week will be given to those who have a three year sequence (grades 6, 7 and 8). No fewer than four periods a week will be allotted to those studying in grades 7 and 8.

The Purpose of This Document

The material provided will enable each school to design an effective program of articulated second language instruction for Checkpoint A based on pupil needs and abilities, teacher skills and interests and available materials. This design should permit the school to prepare students for the New York State Foreign Language Proficiency Examination (1989) given after Checkpoint A.

This guide contains:

- A description of a series of suggested outlines of topics listed for Checkpoint A and Checkpoint B[1] (Level II, first half) in *Modern Languages for Communication* (New York State Education Department, 1987).
- Suggestions for integrating the outlines into the program design
- The basic outlines

Descriptions of Subtopic Outlines (Checkpoint A)

The outlines are derived from the subtopics in Checkpoint A. When appropriate, several subtopics have been consolidated.
Each outline has:

A. **Suggested simulated situations**—These relate to students' experiences on an appropriate linguistic level.

B. **Functions**—These may be one or more of the following: providing information, socializing, expressing personal feelings and opinions, and persuading others to adopt a course of action—depending on the nature of the topics.

C. **Thematic vocabulary**—These are related to the simulated situations. Additional words and expressions may be introduced to meet individual class needs.

D. **Thematic structures**—This is a series of question and answers which will develop the simulated situations. These should be used as basic patterns for building of vocabulary and structures.

E. **Related structures**—This list of structural items is the grammatical underpinning for effective communication in the simulated situations and related activities. It should be noted that the mastery of structure is a *means* of acquiring communication skills and not an *end* in terms of the course.

Related cultural items should be linked to the various subtopic outlines. Teachers should select appropriate activities or substitute others using current events and materials at hand.

The teacher can create the concept of the cultural island in class by using appropriate activities, decorating the room with pictures and artifacts of the cultures associated with the language and by making maximum use of the second language as a means of communication in the classroom.

Descriptions of Topical Outlines (Checkpoint B, first half)

The outlines are derived from the topics in Checkpoint B, first half (hereafter called Checkpoint B¹). When appropriate, several subtopics have been consolidated. Each outline has:

A. Suggested situations—These relate to students' experiences on an appropriate linguistic level.

B. Related Strategies—(Practical suggestions for teaching.)—Depending on the nature of the topics, these may be one or more of the following:

I—providing information,
S—socializing
E—expressing personal feelings and opinions, or
P—persuading other people to adopt a course of action.

C. Thematic vocabulary—These are related to the simulated situations. Additional words and expressions may be introduced to meet individual class needs.

D. Related structures—This list of structural items is the grammatical underpinning for effective communication in the simulated situations and related activities. It should be noted that the mastery of structure is a means of acquiring communication skills and not an end in terms of the course.

Related cultural items should be linked to the various subtopic outlines. Teachers should select appropriate activities or substitute others using current events and materials at hand.

The teacher can create the concept of the cultural island in class by using appropriate activities, decorating the room with pictures and artifacts of the cultures associated with the language, and by making maximum use of the second language as a means of communication in the classroom.

Integrated Presentation of Two Checkpoints

This document offers an integrated presentation of the **Checkpoint A** (marked ✓ A) curriculum and the first half of **Checkpoint B** (marked ✓ B'). Sequence follows the topical outline of the New York State Syllabus. For example, the initial topic of "Personal Identification" presented first in the context of **Checkpoint A** and then in the context of **Checkpoint B'**. This interfacing brings into focus the important spiralling aspect of the teaching process which calls for review of previously learned material prior to presentation of related nw material.

Please note that in the topical format of **Checkpoint A** each subtopic is given separate treatment while in **Checkpoint B** the subtopics are not designated separately but rather appear under the general heading of the **parts** of the topic.

Another distinctive feature of **Checkpoint B** is the listing of practical classroom activities suggested for use with each situation. These are offered under the heading of "Related Strategies." Teachers using this guide will notice that **Checkpoint B** pages are different in format from the **Checkpoint A** pages in order to meet the needs of the more advanced students.

Topic: Greetings

Subtopic: Saluti e presentazioni

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
Saluti: Usare le formule più comuni per salutare *Accomiatarsi:* Usare le formule più comuni per accomiatarsi *Presentarsi:* Usare le formule più comuni di presentarsi Chiedere informazioni d'identità ad una persona	Greetings Socializing Giving and getting information	Signore (Signor) Signora Signorina amico(a) Buon giorno Buon pomeriggio Buona sera Buona notte	Ciao! Come va? Come stai? Molto bene, grazie, e tu? Bene, e tu? Abbastanza bene. Così così. Come state? Arrivederci. A più tardi. A domani. Ci vediamo dopo. Chi è questo(a) ragazzo(a)? quel ragazzo? (quella ragazza)? È il mio amico(a) *Giuseppe/ina.* la mia amica Piacere. Il piacere è mio. Giovanni, desidero presentarti . . . Piacere.	Chi? questo questa quel quella sto, stai, sta, stiamo, state, stanno e tu? va

Topic: Personal Identification (Biographical Identification)

Subtopic: Età

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Augurare buon compleanno ad un(') amico(a) 2. Chiedere ad altri studenti la loro età 3. Dare l'età ad un(a) maestro(a) 4. Indicare l'età in un modulo scolastico	Socializing Providing information Expressing personal feelings	I numeri da zero a venti	Buon compleanno! Ho *dodici* anni. Quanti anni hai? Quanti anni ha lei? lui? avete, voi? hanno loro? Hai tu dodici anni? No, ho tredici anni.	*Avere:* ho, hai, ha, abbiamo, avete, hanno Simple negative Numbers 1-20

19

20

Topic: Personal Identification

Subtopic: Nazionalità

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Identificare la propria nazionalità 2. La nazionalità di persone famose 3. Parlare con uno studente di un'altra nazione 4. La nazionalità dei membri della famiglia	Socializing Providing and obtaining information	Gli Stati Uniti nordamericano(a) America Centrale centroamericano(a) America del Sud sudamericano Italia—italiano(a) Messico—messicano(a) Inghilterra—inglese Spagna—spagnolo(a) Francia—francese	Di dove sei? Sono italiano(a). Di dov'è? Sono tedesco(a). Di che nazionalità sei? Sono svizzero(a).	*Essere:* Sono, sei, è, siamo, siete, sono

Topic: Personal Identification

Subtopic: Indirizzi e numeri telefonici

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Dare l'indirizzo ed il numero telefonico 2. Chiedere l'indirizzo ed il numero telefonico 3. Cercare un numero telefonico nella guida telefonica 4. Scrivere un indirizzo su una cartolina postale 5. Fare una lista di numeri telefonici ed indirizzi di persone e luoghi importanti 6. Compilare una scheda con informazioni indicate	Providing information Socializing	la via il corso il quartiere il comune il codice postale la città il numero l'indirizzo	Qual'è il tuo indirizzo? Abito in Via Dante 186. Qual'è il tuo numero telefonico? È tre, cinque, sette, nove. Qual'è il tuo codice postale? È zero, sette, quattro, tre, due. Dove vive Lei? Vivo in Italia. Dove vivi? Vivo a New York. Quale (qual'è) Dove	*Abitare:* abito, abiti, abita, abitiamo, abitate, abitano *Vivere:* vivo, vivi, vive, viviamo, vivete, vivono

Topic: Personal Identification

Subtopic: La famiglia

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Conoscere la famiglia di un(') amico(a) 2. Presentare la tua famiglia ad un(') amico(a) 3. Descrivere la mia famiglia alla classe 4. Preparare un album fotografico della famiglia	Socializing Providing information Expressing feeling	la famiglia il padre—papà la madre—mammà il fratello—la sorella il figlio—la figlia il nonno—la nonna lo zio—la zia il cugino—la cugina maggiore—minore	Come si chiama tuo *zio*? Mio *zio* si chiama *Pietro*. Quante persone ci sono nella sua/tua famiglia? Ci sono tre persone nella mia famiglia. Dove abiti(a)? Abito a *Roma*. Abitiamo in *California*. Dove vive tua nonna? Mia nonna vive a *Brooklyn*.	Dove Come Quanti(e) C'è—Ci sono Si chiama

Topic: Personal Identification

Subtopic: Impieghi

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Parlare con un consulente, una segretaria, un infermiere 2. Impieghi dei membri della famiglia 3. Esprimere ambizioni personali	Socializing Providing/seeking information Expressing personal feeling	il professore— la professoressa il/la maestro(a) il dottore— la dottoressa l'avvocato— l'avvocatessa il poliziotto l'impiegato l'ingegnere specialista in cervelli elettronici (computers) segretaria	Che impiego ha tuo padre? Mio padre fa *il maestro.* Cosa ti piacerebbe fare? Mi piacerebbe fare *l'avvocato.* Ti piacerebbe fare il maestro? Sì, mi piacerebbe fare il maestro. Sì, voglio fare il maestro.	*Fare* Œ impieghi: faccio, fai, fa, facciamo, fate, fanno *Volere:* voglio, vuoi, vuole, vogliamo, volete, vogliono Mi piacerebbe fare il *poliziotto.*

Topic: Personal Identification

Subtopic: Luoghi e date di nascita

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Preparare un certificato di nascita 2. Menzionare la data di nascita di persone famose 3. Chiedere ad un adulto dov'è nato 4. Menzionare il segno zodiaco della data di nascita	Socializing Providing information	I mesi dell'anno di nascita degli studenti l'oroscopo	Qual'è la tua/sua data di nascita? Sono nato il quattro novembre del 1974. Dove sei nato(a) (è nata lei)? Sono nato a Bari. Qual'è il tuo segno dello zodiaco? Il mio segno dello zodiaco è *il toro.*	*Nascere:* sono nato sei nato è nato siamo nati siete nati sono nati

Topic: Physical Characteristics

Subtopic: Caratteristiche fisiche

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Descrivere i membri della famiglia/della casa 2. Descrivere te stesso(a) 3. Descrivere un(') amico(a) 4. Descrivere se stesso(a) ad un(') amico(a) per corrispondenza	Socializing Providing and obtaining information Expressing personal feelings	alto/basso grande/piccolo magro/grasso capelli biondi/castani/neri/rossi/calvo/grigi occhi azzurri/verdi/neri	Di che colore sono gli occhi? Ho gli occhi neri. Di che colore sono i capelli? I miei capelli sono castani. Com'è? È *alto*.	*Avere:* ho, hai, ha, abbiamo, avete, hanno

Topic: Physiological Characteristics

Subtopic: Gusti ed interessi

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Descrivere la tua personalità 2. Descrivere la personalità dei tuoi genitori (amici) (membri della classe) 3. Descrivere le caratteristiche personali che più ammiri 4. Menzionare le tue attività preferite: diversioni libri passatempi materie 5. Menzionare le attività che non ti piacciono 6. Criticare un conoscente 7. Suggerire ad un(') amico(a) che prenda parte in una delle tue attività preferite	Socializing Providing information Expressing personal feelings	È pronto simpatico amichevole divertente antipatico lento maleducato *Gli sport:* il tennis, il football, ecc. la musica la lettura le feste *Le materie:* l'italiano la matematica interessante divertente noioso(a) difficile facile	Vuoi uscire? Sì, voglio andare al cinema. Ti piacerebbe ballare? Sì, mi piacerebbe ballare. Guardiamo la TV? Ti piace quel programma? Sì, mi affascina. Sì, mi piace. No, mi dà fastidio. No, non mi piace. Vuoi andare al cinema? No, preferisco leggere.	Ti piacerebbe *Guardare:* guardo, guardi, guarda, guardiamo, guardate, guardano Mi/Ti piace. Mi *dà* fastidio. *Dare:* do, dai, dà, diamo, date, danno *Preferire*(*isco*-verb): preferisco, preferisci, preferisce, preferiamo, preferite, preferiscono

Topic: Personal Identification

Part: Physical Descriptions

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Describing persons in picture wearing various types of clothing (I)	Visual aids prepared by students depict people in seasonal and recreational garb.	i vestiti, portare (indossare), descrivere Chi è?	Placement and use of adjectives: descriptive quantity
Students describing other students (I,S)	Students participate in identification of classmates.	Ha gli occhi/i capelli: verdi, biondi, castani, neri, magro, grasso la statura, ecc. pesare, misurare	Placement and use of demonstrative adjectives and pronoun forms: questo, quello, ecc.
Filling out school emergency home contact form or medical history form (I)	Role playing: doctor/nurse	il gruppo sanguigno la pressione, tranquillo, ansioso la data, il modulo, la scheda, la malattia, le iniezioni *List of childhood diseases*	Adjectives: position and agreement plus adverb formation from adjectives
Guessing game; teacher and/or students to describe TV stars, famous people, actors, singers, etc. (I,S)	Give names of shows, movie titles, or song titles. Ask students to describe person, and read description aloud to play game.	l'attore, l'attrice, il film, cantare, il programma, il canale, fare la parte, il film d'orrore/western, ecc.	
Telling about parents, friends, relatives; writing and reading descriptions aloud (I,S)	Students write brief description of famous person and read to class; teams compete in identifying; results are scored.	maggiore, minore alto/basso l'età, più di, meno di *Occupations* *Family members* vecchio, giovane	Essere to express relationship and ownership; indicating possession
Understanding poems/riddles containing descriptions (I,S)	Students write small riddles and classmates guess person or item being described.	sembra, conoscere/sapere	Present and preterite of parere, conoscere, sapere

Topic: House and Home

Subtopic: Casa e appartamento

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Descrivere la tua casa	Giving information	casa palazzina il piano l'ascensore la veranda il giardino grande piccolo(a) giallo(a), bianco(a) rosso(a), marrone verde, ecc.	Dov'è casa tua? Casa mia è in via *Nazionale*. Casa mia si trova in via *Nazionale*. Qual'è il numero? Il numero è 30. Com'è casa tua? È molto moderna. È gialla. Ha la veranda? Sì, ha una veranda.	Quale Com'è Si trova

Topic: House and Home

Part: Types of lodging (house, apartment, rental/ownership; rooms and other lodging components)

$\sqrt{B^1}$

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Describing or providing information about one's dwelling; expressing sadness on leaving old neighborhood (I,S,E)	Students tell what kind of residence they occupy. Pictures and newspaper ads are labeled in Italian by the students. Optional: floor plans can be brought to class for display.	affittare, l'inquilino, il padrone di casa, il proprietario, il portiere, dare in affitto, l'affitto, stabilirsi, il contratto d'affitto, l'affittacamere, il livello, il piano, l'appartamento, l'abitazione, il vantaggio, lo svantaggio, l'ascensore, pagare l'affitto, l'ipoteca, il piano inferiore *Review rooms of the house*	Present of appartenere Present tense of *-isco* verbs: stabilire Present and preterite of reflexive verbs: stabilirsi, muoversi, ecc.
Obtaining or giving information about how to move (I,S)	Bring in ads from Italian version of "Yellow Pages" telephone book. Look up ads for moving companies. Students write and/or call to make arrangements.	sloggiare, i cambiamenti, la guida telefonica, l'indirizzo, la strada, il corso, il camion, il furgone, l'autobus, la metropolitana *City divisions:* la contea, il quartiere, il vicinato, il distretto *Furniture and appliances by room*	Future tense: andare, uscire and other verbs of motion
Announcing a change of address to friends and acquaintances; persuading friends to come and visit at the new location (I,S,P)	Students state their home address in Italian; roleplay a move to another location, including dealings with the moving company; roleplay an invitation to a classmate to visit student at new home.	informare, l'appartamento, la casa, le stanze, il contratto, cambiare, seguire, continuare, salutarsi, venire *Review time telling* *Dates/months* Days: On _____	Present progressive with regular and irregular gerunds Attaching object pronouns to gerunds Expressions with *stare*: sto bene, sto male, ecc.

Topic: Rooms and other lodging components

Subtopic: Identificazione, misura, funzione e mobili

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Descrivere la tua casa o il tuo appartamento 2. Aiutare a scegliere i mobili per la tua camera da letto 3. Aiutare a pulire la casa 4. Mostrare casa tua ad un amico	Socializing Providing information Expressing personal feelings	l'appartamento la cucina il frigorifero la stufa la sala da pranzo il televisore il sofà la tavola il bagno la doccia la stanza da letto il letto il comò qui moderno(a) nuovo(a) vecchio(a) comodo(a) di stile *vittoriano* bianco, verde, ecc. sopra/su sotto	Quanti appartamenti ha la tua palazzina? Ha cinque appartamenti. Dov'è il bagno? Il bagno è qui. Come sono gli appartamenti? Sono molto belli. Cosa compri per la tua camera da letto? Compro un letto, comò, ecc. Posso aiutare? Sì, puoi pulire, accomodare la sala da pranzo.	Quante? Com'è? dove? cosa? *Comprare:* compro, compri, compra, compriamo, comprate, comprano *Potere:* posso, puoi, può, possiamo, potete, possono

41

42

Topic: Rooms and other lodging components

Subtopic: Giardino, terrazza

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Descrivere/Preparare la veranda per una festa 2. Fare progetti per seminare un giardino	Socializing Obtaining information	il giardino la terrazza il balcone i fiori gli alberi il prato la griglia il parasole la rosa i tulipani i garofani i gigli le margherite la cantina	È pronta la veranda? la griglia? il cibo? ecc. Sì, tutto è pronto. Chi metterà a posto le sedie? la griglia? il cibo? ecc. Io no! Sono occupato. E se piove? C'è posto in cantina. Quali fiori vuoi seminare?/piantare? Mi piacciono le rose e i gigli.	Essere pronto(a) occupato(a) *Mettere:* metterò, metterai, metterà, metteremo, metterete, metteranno

Topic: Services

Part: Repairs

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Arranging for repairs: broken TV, radio, vacuum, dishwasher, telephone or refrigerator (I,S)	Show Italian telephone guide listing common repair service (Yellow Pages); ask students what they would say to the repair person to get service on their broken item.	le riparazioni, funziona, la macchina da scrivere, la lavapanni, la lavastoviglie, l'apparato, è rotto, accomodare	Non va bene and related expressions indicating that item is not functioning properly. Passive reflexive constructions: non si sente, non si vede, ecc.
Summoning repair service by telephone, naming defective device and difficulty (I,S)	Students roleplay service person and customer, give brief description of what is wrong with device, compile list of defects based on their own experience.	chiamare, chiedere aiuto, l'indirizzo, il piano, la strada, il corso *Numeri in Italiano*	Giving one's address and telephone number
Reporting an automobile problem (I,S)	Identify parts of automobile; students relate common problems they've had with cars.	partire, i freni/frenare, muovere, la benzina, l'olio il timone/il volante, girare/virare la luce, le luci, il faro, il tergicristallo, la pila/la batteria, l'accumulatore, la gomma/la ruota, smontare, revisionare, tirare fuori, la marca/il modello	Start, stop Works Does not _____ Turn Accelerate
Describing problems with other household appliances (I,S)	Describe use of common household appliances, room in which they are used or found, and verbs for their functions.	cucinare, pulire, lavare, guardare/vedere, ascoltare, suonare, registrare, il suono, l'apparato elettrico/elettronico	Construction of sentences to describe use or function: Il frigorifero serve Il tostapane serve
Describing items in each room; asking students about their own homes and appliances (I,S)	Draw pictures of different rooms of house, with Italian labels on devices. Play identifying game in Italian.	la cucina, il bagno, la stanza da letto, la sala da pranzo	Room function Device use A che serve?

Topic: Family life

Subtopic: Membri della famiglia

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Descrivere la relazione fra vari membri della famiglia 2. Preparare un albero genealogico (o di famiglia) 3. Dare una descrizione dei membri della famiglia	Socializing Providing information Expressing feelings	il padre—papà la madre—mamma il fratello—la sorella il figlio—la figlia il nonno—la nonna lo zio—la zia minore—maggiore simpatico(a) intelligente ricco(a) povero(a) bello(a) vecchio(a) giovane coccolato(a)	Chi è il padre di tua madre? È mio nonno. Com'è tua sorella? È molto coccolata. Di dove sono i tuoi genitori? I miei genitori sono *italiani.* Come si chiama tua nonna? Si chiama Giovanna Rossi.	Agreements of adjectives ending in o (singular form) *I possessivi:* mio, mia, i miei, le mie tuo, tua, i tuoi, le tue suo, sua, i suoi, le sue nostro, nostra, i nostri, le nostre vostro, vostra, i vostri, le vostre loro

Topic: Family life

Subtopic: Attività di famiglia

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Cenare con la famiglia 2. Prendersi cura delle faccende famigliari	Socializing Providing information	mangiare/bere chiacchierare/discutere chiedere/rispondere sparecchiare/ apparecchiare lavare/badare al bambino badare al cane al gatto pulire la casa	Adele, vuoi apparecchiare la tavola ora? Subito papà! Cosa fa la tua famiglia durante la cena? Mangiamo. Chiacchieriamo. ecc. Come aiuti in casa? pulisco lavo i piatti bado al bambino	First person plural of *are* + *er* verbs Che fai? Cosa fai? Come aiuti? *Pulire:* pulisco *Volere:* voglio, vuoi

Topic: Family Life

Part: Roles and responsibilities

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Describing what occurs when the student returns home after school, including chores, care of siblings, etc., and telling classmates about these tasks (I,S)	Students relate to the class their daily routines, chores, and home assignments: care of siblings, meal preparation, food shopping, etc. fratello, -maggiore, -minore prima di dopo di	ritornare, le faccende domestiche, preparare, pulire, accudire, fare la spesa *Review time-telling:* at *X:00* o'clock, on *day of week* *Review family members*	Verbs of motion: *ritornare, partire, arrivare* Comparison of adjectives, including irregular forms
Relating how students help to clean up the house (I,S,P)	Students list the procedures and equipment they use to clean up their room, and to tell how long it takes to do it, how often they must clean, etc. Optional: one student tries to persuade a friend to come and help with chores.	l'aspirapolvere, il tappeto, la polvere, lo straccio/il cencio, i mobili, la scopa, il pavimento, il sapone, la finestra, aprire, chiudere, il letto, il lenzuolo, il cuscino, la lavapanni, l'asciugapanni, il detergente, lavare, stirare, inamidare, accomodare *Review rooms of house*	*Dovere* plus infinitive Expressions for frequency, each, every, etc. tutti i giorni, ogni settimana, ecc. Possessive adjectives: agreement, placement Potere, volere
Making up a shopping list (I,S)	Students write up a typical week's shopping list, with the various food items written in Italian. Roleplay the action in a local supermarket as students make purchases. Visual aids are labeled in Italian, and prices can be given. Optional: food fair or live demonstration of specialty item with recipe in Italian.	supermercato, fare la spesa, comprare, cibo surgelato, la lattina, la bottiglia, la libbra/il chilo, il gallone/il litro, la frutta, i legumi, il latte, il burro, le uova, la dozzina, il pane/il formaggio, apparecchiare la tavola, il tovagliolo, la tovaglia, il cucchiaio, la forchetta, il coltello, la bibita *Review food items, meals of the day, desserts and beverages* *Numbers*	Quanto costa? Expressions for rate: per pound, by the case, etc.

Topic: Community/Neighborhood

Subtopic: Attività di gruppo

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Prendere parte in una festa patronale 2. Aiutare gli anziani 3. Cercare una persona in un quartiere del paese	Socializing Getting others to adopt a course of action Providing information	la strada, la festa la musica, il ballo aiutare, portare la borsa, il pacchetto Signor(e), Signora la squadra di calcio pallavolo Giocare nel parco nel campo sportivo entusiasmante, gentile, divertente, seccante, rumoroso	Cosa fanno i vicini (di casa) durante la festa patronale? Ballano, cantano, mangiano. Signora Giovanna/Signor Giovanni, posso aiutarLa con le borse? Grazie ragazzo, sei molto gentile. Senti Peppe, vuoi far parte della nostra squadra di pallavolo? Certo! Mi piace la pallavolo. Vai alla festa? Sì, vado sempre.	Cosa fai (fanno)? vuoi, vogliono? ecc. Tutti ballano mangiano ecc. È molto entusiasmante Sono molto divertenti

53

54

Topic: Community/Neighborhood

Subtopic: Negozi ed agenzie locali

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Descrivere il tuo quartiere 2. Spiegare le tue attività nel tuo quartiere 3. Disegnare il tuo quartiere	Providing information Expressing personal feelings	il supermercato il negozio la chiesa, il tempio la scuola il centro del quartiere la biblioteca vecchio pittoresca animato casa privata condomini/ appartamenti strade larghe strette la parrocchia l'ufficio legale, del medico, ecc.	Cosa c'è d'interessante nel tuo quartiere? Ci sono edifici moderni? C'è gente simpatica? C'è un supermercato nel tuo quartiere? *molto negozi?* Sì, ed è molto moderno e grande. Sì, e sono molto buoni. Com'è la chiesa del tuo quartiere/ parrocchia? È molto *vecchia.* *moderna.*	Plural of adjectives C'è, Ci sono

Topic: Community and Neighborhood

Part: Recreational opportunities

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Locating the areas for entertainment in the neighborhood; asking someone to join student at a location for a game, entertainment, etc. (I,S,P)	Class draws a map of the school and neighborhood. Students label the sites of interest and places of recreation in the target language.	il piano, luogo d'interesse, il parco, il centro, la piscina, la sfilata/la parata, il vicinato, gli sport, i giochi, giocare, passare il tempo, divertirsi, faceva, a destra, a sinistra, il cuartiere, vicino *Review sports, transportation, compass directions*	*Penso di* plus infinitive equals to intend Reflexive verbs Adverbs of location and distance
Meeting with friends at a local social center (I,S)	Students make plans to meet after school or on the weekend at a local place to socialize. Note: school dance or fair can be used where possible.	l'appuntamento, incontrarsi, invitare, riunirsi, il fine settimana/il weekend, il ballo, la musica, l'orchestra, i dischi, gli amici, i colleghi, l'amicizia, conoscere *Names of dances*	Future tense Telephone use Sapere/Conoscere
Planning a sports activity at a local park or playground; persuading others to play a favorite game (I,S,P)	Students decide on several sports activities and where they can be played, and make arrangements for student participation. Optional: class makes a tour or plans short outing to local sites.	Dove? Quando? Chi? la squadra, la pallacanestro, la pallabase, il calcio, pattinare, correre, il tennis, il golf, il nuoto, le partita, vincere/perdere, paragonare/il paragone	Interrogatives Weather terms Sports terms: essere appassionato di Piacere Comparisons of equality and inequality

Topic: Physical environment

Subtopic: Città moderne

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Spiegare perchè è preferibile vivere in città 2. Piegare gli svantaggi di vivere in città 3. Prepararsi a visitare una città per la prima volta 4. Chiedere informazioni per la strada	Getting and giving information Expressing personal feelings	Oggi, i musei i parchi i teatri i quartieri pittoreschi il traffico i ritardi i rumori/il rumore l'inquinamento dell'aria Dove? sta vada diritto vada a destra giri a destra a sinistra attraversa una pianta vicino lontano	Dove ti piace andare in città? Mi piace andare al teatro. Quali sono i punti d'interesse? I parchi ed i musei. Qual'è un grande problema in molte città? C'è il problema del *traffico.* *l'inquinamento.* Dov'è l'hotel Diana? Vada diritto, giri all'angolo si trova sulla destra (sinistra, vicino, lontano). Hai una pianta della città? Chiaro, ed indica i punti d'interesse. Il sistema di trasporto.	C'è, ci sono. Mi piace (mi piacciono) Mi affascina (mi affascinano) Dove? Quale? Da dove?

Topic: Physical environment

Subtopic: Paese/quartiere

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Spiegare perchè uno vorrebbe visitare un paese 2. Descrivere un paese	Getting and giving information Providing and giving information about opinion	il luogo storico l'angolo pittoresco la pace la tranquillità la tradizione l'ambiente amichevole la piazza la casa la chiesa il mercato il bar il cinema	Perchè vuoi visitare il paese di Fiesole? Voglio visitarlo perchè è molto pittoresco. Com'è il paese? È abbastanza piccolo. antico. storico. Com'è la vita nel paese? È molto tranquilla. Si prega di menzionare tre cose che si vedono nella foto. Si vedono la chiesa, la piazza, e la strada principale.	Perchè? Com'è? Ti piacerebbe? È C'è, ci sono Si vede

Topic: Physical Environment

Part: Physical features (villages, small towns, suburbs, country, geography)

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Students planning a picnic to the country; convincing others to go to their favorite place (I,S,P)	Divide class into groups and have each group decide where to hold a class outing. Students orally persuade others to choose a spot by describing its desirable features.	il paese, l'abitante del paese, il popolo, il sobborgo, il compo, il lago, il torrente, il fiume, l'escursione, la scampagnata, le montagne, la periferia, vicino, lontano, divertirsi *Cognates:* rurale, di sobborgo, ecc.	Use of *andare a* plus destination *a* plus *il* equal *al* other contractions Idioms with *fare:* -un viaggio
Giving and acting upon travel directions; meeting new people and introducing themselves (I,S)	Students draw a map and label features. Classmates explain and/or write a brief paragraph of instructions on how to reach a given destination.	la piantina/la carta geografica, la superficie, lontano, vicino, la popolazione, l'altura, il clima, la geografia, la natura *Review compass points, introductions:* presentarsi *Trasporto*	Use of *salire/scendere* Interrogatives: inquiries about distance, location Familiar commands
Traveling to a small Italian town and describing it in Italian; expressing their feelings about what they see there (I,S,E)	Students pick different small towns in Italy and report their findings to class. Report includes physical features of the area, products, population, directions from New York City, and any additional facts of interest. Report can be written or given orally. Students act out meeting with inhabitants of town to get information, socialize, etc.	il prato, la pianura, la costa, la collina, il bosco, il bestiame, il grandturco, le patate, il legno *Review foods, drinks, names of livestock, foreign currency (lira)*	Use of *mangiare, prendere, bere* Review of meteorological expressions and necessary verbs Irregular comparisons: buono/migliore male/peggiore Use of *Mi piacerebbe* plus infinitive Verbs requiring a preposition before a following infinitive: cercare di, mi rallegro di, iniziare a, ecc.

Topic: Climate and weather

√A

Subtopic: Stagioni/temperatura (climate and weather/seasons and temperature)

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Descrivere le quattro stagioni 2. Parlare di un'attività preferita per ogni stagione 3. Intervistare alcuni amici per sapere la loro stagione preferita 4. Chiedere quali sono le previsioni del tempo	Getting and giving information	l'inverno l'estate l'autunno sole Fa freddo caldo bel tempo mal tempo fresco tira vento sta nevicando piovendo nevica piove fare palle di neve pattinare giocare all'aria aperta fare giochi campestri nuotare campeggio predire il pronostico le previsioni	Quali sono le stagioni dell'anno? Sono l'inverno, ecc. Quali attività sportive si svolgono durante l'estate? Mi piace giocare al baseball e nuotare. Com'è l'autunno in questa regione? Fa fresco e piove molto. Quale stagione preferisci? E perchè? A me piace l'estate perchè non c'è scuola. Quali sono le previsioni? Secondo il pronostico, pioverà.	Expressions with *fare:* Fa caldo, freddo, ecc. Quali sono? Qual'è? Com'è? Perchè? Ti piace? Mi piace perchè A me piace

Topic: Physical Environment

Part: Climate and weather (natural catastrophes, flora and fauna)

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Students reporting the weather at beginning of each class (I,S)	Students take turns being weather forecasters and announce conditions daily at start of period.	il clima, la pioggia, la temperatura la neve, nuvoloso, la piovigginare la nuvola, il cielo le previsioni del tempo il barometro, l'umidità relativa la nebbia	Verbs used in weather expressions: *fare, ciel/ci sono c'è, c'era, ci fu, ci sarà*
Discussing current events item related to severe weather phenomena (I,S,E)	Class reports on nature of severe weather by season of year. Students express any fears or emotions experienced as a result of a storm or weather situation.	l'uragano, la tempesta, il lampo la grandine, tuonare la nevicata, il toronado, il ciclone *Season of year*	Adverb formation: -mente Agreement of adjectives
Students traveling to the park and/or zoo; urging classmates to see a particular exhibit or area first (I,S,P)	Students prepare pictures/ drawings of animals and birds living in New York State and label them in Italian. Optional/extra credit: list sounds animals make and Italian verbs for those sounds. Students take turns as guides on trip to park/zoo.	l'animale, l'uccello lo scoiattolo, il cane il gatto, la vacca, il cavallo il giardino zoologico *Various insects* la flora/la fauna	Animal gender male/female
Decorating the classroom; students expressing preferences for favorite flower, color, etc. (I,S)	Students cut out samples of flowers, nuts, fruits, etc., used at different holidays and label them in Italian. Extra credit for realia in show and oral presentation of items. Seashore exhibits from personal or school trips welcome. Encourage class corner exhibit containing items from lands of native speakers. Optional: play a game, identify items in Italian.	il fiore, la rosa, il garofano l'albero, la quercia, l'olmo l'acero, il noce, il ciliegio il castagno, il melo, il pino l'arancio, il limone, il pesco *Review of colors, fruits, nuts in Italian*	Irregular verbs: crescere, pulire Review asking for help in Italian: familiar commands Comparisons: rossa come una rosa, ecc.

Topic: Quality of environment

Subtopic: Opportunità ricreative e d'intrattenimento

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Spiegare cosa offrono la spiaggia ed altri posti per il nuoto 2. Fare una lista di tutti i luoghi circostanti per il divertimento all'aperto 3. Invitare un amico (un'amica) ad accompagnarti a sciare	Getting and giving information Socializing Adopting a course of action	la spiaggia la piscina il parco il campo lo stadio il bosco il baseball lo sci il tennis vicino	C'è un buon posto per nuotare giocare al tennis sciare qui? Sì, c'è una spiaggia molto buona. un bel lago. una bella piscina. un bel posto. Dove si va per giocare al tennis? Vedere una partita di . . . ? ecc. C'è un campo per giocare a calcio nel parco? C'è uno stadio, ecc.? Andiamo a sciare questo fine-settimana. Vuoi venire con noi? Certo.	C'è. Ci sono. Si va. a + infinitive per + infinitive

Topic: Meal taking

Subtopic: Pasti con la famiglia

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Descrivere i gusti generali dei cibi e delle bevande della tua famiglia 2. Intervistare per conoscere i piatti preferiti dei tuoi amici 3. Descrivere una buona colazione 4. Suggerire alla mamma la merenda che desideri portare ad una gita scolastica 5. Descrivere una cena 6. Offrire biscotti e latte al tuo fratellino	Getting and giving information Getting and giving opinions Getting others to adopt a course of action	il pasto, la colazione, il pranzo, la merenda, la cena il succo d'arancia le uova i cereali il caffè il pane tostato un panino al: *prosciutto* *formaggio* *ecc.* una frutta, una mela, una pera, una banana, una bibita, una spremuta, un cartone di latte, un biscotto, il piatto preferito l'insalata, le patate, la carne, le verdure, il pesce, il riso, il pollo, i fagioli, il dolce, il granturco, il gelato al cioccolato, alla vaniglia, il pane, il burro, la salsa	Quali sono i piatti preferiti della tua famiglia? Un piatto preferito in casa mia è il *pollo arrosto.* Preferiamo *uova.* Qual'è il tuo piatto preferito? Il mio piatto preferito è lo *stufato.* Fai una buona colazione? Sì, consiste sempre di una spremuta, cereali con latte ed una frutta. Cosa vuoi da mangiare per la gita con la tua classe? Vorresti portare dei panini? Ti piacerebbe una merenda di latte e biscotti? Sì, però latte con cioccolato.	Quale?/Quali? Cosa? Vorresti Ti piacerebbe Mio/tuo (possessive adjective) Preferiamo Consiste Che c'è da *mangiare?* *da bere?* *ecc.*

Topic: Meal taking/Food-drink

Subtopic: Specialità etniche e regionali

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Andare al mercato 2. Chiedere un piatto tipico in un ristorante italiano 3. Chiedere al cameriere com'è preparato un certo piatto delizioso 4. Descrivere un piatto preferito	Socializing Providing and obtaining information Expressing personal feeling	Il vocabolario—per queste unità si devono basare sul tipo di mercato ed il piatto tipico che si sceglie	Che varietà di: *verdure!* *carni!* *pesci!* Cos'è questo? È un tipo di *legumi.* Che cos'è la *cervellata*? La cervellata è un tipo di salsiccia. Potrebbe suggerirmi un piatto tipico di questo paese? Il *caciucco* è tradizionale.	L'*orata* al forno il *pesto* Come si fa il pesto? Di basilico, olio e pinoli. Questo Cos'è/Che cos'è potrebbe suggerirmi

Topic: Meal taking/Food-drink

Subtopic: Pranzi fuori casa (Self-service)

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Mangiare e bere in un ristorante self-service 2. Leggere il menù in un ristorante self-service per scegliere del cibo 3. Comprare da mangiare da un venditore ambulante	Getting and giving information	una bibita una limonata un rinfresco una svizzerina (hamburger) un würstel (frankfurter) una salsiccia patate fritte un gelato *alla fragola* *al cioccolato* *alla nocciola*	Cosa vuoi? Una svizzerina con patate fritte. Altro? Una coca cola grande. Dove si paga? La cassa è lì. Come sono i cocchi? Saporiti, amico, e a buon mercato. Quant'è? Duecento mila lire.	Cosa? Dove? Come? Quant'è? Si paga Vuoi - Voglio Quant'è

Topic: Meal taking/Food-drink

Subtopic: Preparazione di alimenti e bibite

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Dare aiuto alla mamma in cucina 2. Comprare le cose necessarie per preparare un pranzo 3. Seguire una ricetta per preparare una torta	Providing and obtaining information	aggiungere, cucinare, fare, riscaldare, mescolare una libbra di un litro di un po' di una tazza di una cucchiaiata di: farina zucchero sale burro uova latte il forno	Hai bisogno di qualcosa mamma? Sì, passami lo zucchero per favore. Posso aiutare? Sì, passami il latte per favore. Posso: *buttare* la spazzatura? *mettere* la tavola? Hai un menù? Sì, tutto è elencato. Allora, mettila in forno a trecentocinquanta gradi di temperatura.	Posso + l'infinito *Commands:* Passami Portami Mettilo/la Tieni

Topic: Meal Taking/Food/Drink

Part: Special occasion menus (Consult Checkpoint A for abundant material)

$\sqrt{B^1}$

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Planning a meal or selecting food items for a special occasion (I,S)	Students relate their preferences regarding various special occasions; menus, family recipes, etc. may be brought in and discussed. Optional: students develop picture display of special foods or actual samples are brought in for a food fair, etc.	See *Checkpoint A* la pasta e fagioli le lasagne, la sfogliatella l'aragosta alla griglia gli spaghetti alle vongole	Mi piacerebbe -mangiare -bere -prendere, ecc. Familiar commands
Visiting a local restaurant during a holiday; convincing classmates to sample a food item (I,S,P)	Teacher and students plan a visit to a neighborhood restaurant to sample specialties of the season: Christmas, Easter, etc. In many localities, special dishes are prepared during celebrations of a Patron Saint, for a street festival, carnival or festa. They may be near the school and should not be overlooked.	Native students act as resources for specialty items from their respective towns: Palermo, Napoli, Bari, Roma, Firenze, ecc.	Review ways to express thanks Present tense of *-isco* verbs: pulire, guarire Idioms with *dare* and *avere*

Topic: Meal taking

Subtopic: Pasti con la famiglia (scambi di frasi)

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Dire alla tua mamma che il pranzo è saporito. 2. Trovare pretesti per non mangiare lé verdure ed i vegetali che non ti piacciono 3. Lamentarsi di una pizza che hai appena comprato/ricevuto 4. Chiedere o offrire piatti durante un pranzo	Getting and giving information/opinion Expressing personal feelings Getting others to adopt a course of action	ricco, saporito, buono, delizioso, cattivo, eccellente, non tanto ricco È freddo È caldo Stare ammalato Non aver voglia di mangiare Non poter mangiare Aver mal di stomaco Provare Più Restare sale, pepe, olio, aceto, tovagliolo, coltello, cucchiaio, manico del coltello, tazza, bicchiere, piatto	Com'è ricca questa zuppa! Com'è saporita questa carne! Perchè non assaggi la verdura? Non mi sento bene. Non ho voglia di mangiare. Ho mal di stomaco. Non ne posso più. Perchè sei annoiato? La pizza non serve. non è molto buona. è fredda, ecc. Vorresti ancora del pesce? Sì, un po' per favore. Ti manca qualcosa? Sì, una forchetta per favore. Passami il piatto del granturco per favore. Mi fa il favore di passare il piatto del granturco? Dammi ancora dell'acqua per favore. Vorresti altri dolci?	Com'è? *È* freddo/caldo/ecc. Aver voglia di + infinito Buon appetito

Topic: Meal taking/Food-drink

Subtopic: Pranzare fuori (in un ristorante)

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Pranzare in un ristorante	Socializing Expressing personal feelings Getting and giving information	il ristorante il menù a buon mercato/caro italiano, cinese, spagnola, messicano, francese, ecc. il cameriere/la cameriera la specialità i contorni l'insalata il piatto principale il dolce la bibita il conto la mancia la cassa il servizio la tavola il posto la terrazza l'angolo	C'è un buon ristorante qui vicino? Sì, è buono e non è molto caro. È un ristorante italiano? No, è *messicano.* *spagnolo.* *francese.* C'è posto per tre persone? Sì, signorina. Avanti! Il menù per favore. Qual'è la zuppa del giorno? Tortellini in brodo. Ecco qui! Il piatto del giorno è melanzane alla parmigiana. Hanno scelto? Per me una *bistecca.* Portami del *pesce fritto.* Buon appetito! Qualcosa da bere? Sì, acqua minerale con ghiaccio. un caffè, ecc. E per dolce? Torta di ricotta per favore. Un gelato alla fragola per favore. Cameriere, il conto per favore. È inclusa la mancia? Si paga qui alla cassa? Dov'è il servizio? Alla fine signore/a.	

Topic: Health and welfare

Subtopic: Identificazioni delle parti del corpo/Sintomi di malattie

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Descrivere le parti del corpo con il gioco "Simone dice" 2. Informare la mamma di un tuo malessere 3. Dare alcuni sinceri consigli ad un tuo amico ammalato	Socializing Getting and giving information Getting others to adopt a course of action	l'orecchio, il corpo, la spalla, il petto, la testa, l'occhio, il naso, il collo, la bocca, il braccio, la mano, il dito, la barba, il piede, il molare, il dito del piede, la gamba, l'udito, la gola, il gomito, il ginocchio, i capelli, l'unghia, il capello, la tosse, il dolore, la temperatura, il raffreddore riposare sentirsi stare attento/fare attenzione aspirina pomata	Cos'è questo? È il *braccio.* Tocca la *testa!* Tocca la *spalla*, ecc. Cos'hai? Ho la *febbre.* *mal di testa.* *mal di gola.* *ecc.* Non ti vedo bene! Non mi sento bene. Cosa ti fa male? Mi fa male *l'orecchio.* *la mola.* Prendi *due aspirine!* Bevi molta acqua! È importante: stare a letto. mangiare bene. riposare. farsi visitare dal medico. (dal dentista). dormire. calmarti. C'è qualcosa contro una scottatura del sole? Sì, questa pomata è molto efficace.	Cos'hai?/Che cosa hai? Tocca! + part of the body È importante + infinitive Mi sento Prendi

Topic: Health and Welfare

Part: Parts of body (care, illnesses, accidents, medical services, treatment)

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Filling out forms: school immunization forms, admission forms, emergency contact forms, etc. (I,S,E,P)	Students act as interpreters to help parent register child by completing school forms: role-playing scenario; expressing concern over new environment, anxiety and confusion about forms, etc.	la lista, il modulo, compilare l'infermiera, il medico, le malattie: la varicella, gli orecchioni, il morbillo, la polmonite, l'appendicite, la rosolia, la scarlattina, l'asma, ecc. l'angina, l'iniezione, l'inoculazione, la febbre, i brividi, la temperatura, l'ospedale, la clinica, la pressione alta	Essere, stare Identification, date of birth Present perfect
Responding and reacting to emergency situations in home; summoning assistance by telephone or calling out to neighbors; giving information about nature of injury, accident, etc. (I,E)	Role-play calling for help because of serious accident or medical emergency at home.	l'incidente, la bruciatura/ la scottatura, l'emorragia, il delirio, la febbre, il sudore, le pillole/le pasticche, la tosse, la soffocazione, il polso, l'attacco cardiaco, l'autoambulanza, la barella, l'aiuto, la medicina	*Review summoning help and parts of the body* Use of *c'è* and *avere* *Prendere* plus medicines
Visiting the dentist; expressing fear at the visit; convincing a friend to accompany student to dentist (I,E,P,S)	Accompany a friend to the dentist to treat an aching tooth; express fear about the visit; socialize on the way.	il dentista, il consulto (medico), i denti cariati, superiori, inferiori, le gengive, l'infiammazione, l'estrazione, la radiografia, l'otturazione, le carie, far male, estrarre/tirare il dente, l'odontoiatra, l'odontoiatria	Indirect object pronoun use: dolere/mi duole Imperfect tense: mi faceva male, mi facevano male, ecc. Making appointments Expressing "to return" Expressions of fear, anxiety: *ho paura* ecc. Dental exam results: avere una _____, anestetizzare il nervo Following orders and instructions of dentist: aprire, chiudere, ecc. Le duole?/Le fa male?

87

88

Topic: Health and Welfare (continued)

Part: Parts of body (care, illnesses, accidents, medical services, treatment)

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Caring for the teeth; explaining actions as they are performed (I)	Students explain how to care for teeth and relate measures to promote oral hygiene; show-and-tell acting out by students.	lo spazzolino, il dentifricio, curarsi la bocca, i denti, l'igiene orale, l'alito cattivo	Reflexive verbs: *review needed verbs*

Topic: Health and Welfare
Part: Summoning assistance

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Summoning assistance: reacting to fire in the home (I,E)	Use telephone to get help; call Fire Department and give correct information over the telephone. Optional: presentation by local authorities; use of printed matter in target language.	il fumo, il fuoco, il fiammifero/il cerino, le fiamme, la scintilla, i pompieri, l'incendio, il pericolo, aiutare, aiuto/soccorso, il combustibile, bruciare/bruciarsi, chiamare a telefono	Polite and familiar commands Negative commands
Students roleplay sending information about a fire (I)	Students/teacher act as senders and fire/police officials responding to fire.	Dove? Quando? l'indirizzo? a che piano, quarto? dentro, fuori	Formulating questions
Reporting accident in street; summoning ambulance; describing condition of injured party (I,E)	Students give an account of the accident witnessed, including condition of accident victim.	i dettagli, il luogo, il posto, succedere, passare, l'angolo, il camion, lo shock/shoccare, la vittima, il ferito, l'autoambulanza, il pedone, la strada, il corso, il marciapiede, la velocità, fermarsi, accadere, il veicolo, l'incidente *Cognates:* ambulance, accident, emergency, etc. *Medical terms:* heart attack, conscious, unconscious *Parts of body*	To take place: aver luogo Passato remoto di vedere, sentire
Summoning police (I)	Students give account of problem: robbery, shots fired, etc.	i tiri, sparare, il ladro, il furto, il crimine, correre, comporre, riattaccare, il testimone, registrare, urgente, uscire, entrare	Time of day Adverb formation Physical descriptions

91

92

Topic: School

Subtopic: Gli edifici

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Chiedere informazioni a riguardo di luoghi importanti della scuola 2. Preparare una pianta della scuola 3. Indicare la via per evacuare l'edificio in caso d'emergenza 4. Dare direzioni per destinazioni distanti 5. Elogiare la modernità lamentandosi delle condizioni fisiche della scuola	Getting and giving information Expressing personal feelings about facts	il piano l'entrata l'uscita la scala l'atrio per la ricreazione i servizi (i bagni) le fontane la palestra gli uffici l'auditorio le officine i laboratori la biblioteca il primo (terzo) piano il pianterreno a fianco/al lato di fronte a vicino più in là vada diritto sulla sinistra giri a destra nuovo—vecchio pulito—sporco moderno—antiquato bello—brutto in buone condizioni in brutte condizioni	Dov'è la stanza 203? Sta di fronte alla *biblioteca*. Ci sono servizi in questa cantina? Sì, a fianco al refettorio. Per andare alla palestra? Bisogna scendere di qui. Ci sono scale qui? Sì, però è per salire. Quell'altra è per scendere. Non riesco a trovare l'uscita. Sta vicino all'ufficio centrale. Com'è la tua scuola? Moderna? Sì, è molto moderna. C'è la biblioteca? Ci sono i laboratori? Com'è/Come sono? Ti piace l'edificio? Mi piace l'edificio perchè è molto *moderno*. *pulito*. *comodo*.	Bisogna Dov'è? Riesco Sta (di) qui/(di) lì C'è/ci sono Com'è Ti piace
93				94

Topic: School

Subtopic: Materie

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Dire quali sono le tue materie preferite 2. Spiegare perchè ti piace (non ti piace) una materia 3. Dare spiegazioni e ragioni per un cattivo voto	Giving information	la materia il corso il bollettino scolastico l'arte le scienze l'inglese il latino la storia la matematica l'italiano l'educazione *fisica* *civica* l'istruzione tecnica interessante facile chiaro confuso il compito l'esame	Qual'è la tua materia preferita? Ti piace la classe di matematica? La mia classe preferita è la storia. Sì, mi piace quella *classe.* *la materia.* *il lavoro.* Perchè ti piace o non ti piace una classe? Mi piace quando è possibile superare l'esame. Non mi piace quando c'è confusione. Mi piace quando il professore è piacevole. Mi piace quando il professore spiega bene. È difficile l'arte? Non è molto difficile. Sono molti i compiti? Sono più o meno di *quindici/venti* minuti. Hai molti esami? Ne ho pochi. In quale aula si riunisce la classe? Si riunisce nell'aula 507. Hai ottenuto un buon voto in matematica? Ho ottenuto *una "B".* *ottanta per cento.* Hai ricevuto il bollettino? Sì, e ne sono contento/soddisfatto.	Quale Ti piace, mi piace Quella Quando Superare Non mi piace C'è Più o meno Hai Ne ho pochi/tanti/ecc. Si riunisce Hai (Ho) ottenuto Ne sono contento Chiederò, studierò, ecc. Nessuno m'ha detto c'era i miei

Topic: School

Subtopic: Materie (continued)

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
			Come credi di migliorare questa situazione? Chiederò dell'aiuto speciale *ad un mio amico.* *al mio professore.* *studierò di più.* *lavorerò di più.* Che è successo in matematica? Ho perso il libro. Nessuno m'ha detto che c'era un esame. Il gatto ha mangiato i miei appunti.	

Topic: School

Subtopic: Orario/Anno scolastico

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Chiedere ad un amico del suo orario scolastico 2. Preparare il tuo programma (in italiano) 3. Intervistare i tuoi amici per vedere se qualcuno vuol cambiare il programma	Getting and giving information	la mattina il pomeriggio oggi i giorni della settimana i numeri fino a trentuno i mesi dell'anno le stagioni Dove? Quale? Come? Quali? Che . . . ? A che ora? Lista di materie/il programma Il giorno dei Veterani il Ferragosto Il Natale Il compleanno di *Washington* *M. L. King* le varie feste religiose celebrazioni regionali e locali	Dove vai? Vado alla classe di lingua straniera. A che ora inizia? Alle nove e mezza. In che aula? Nell'aula 407. Si riunisce tutti i giorni questa classe? No, solamente il lunedì, il martedì ed il venerdì. Quando cominciano le vacanze? Il ventisette di questo mese. Quali sono i giorni festivi che si celebrano nel mese di novembre? Nel mese di novembre si celebra "Il giorno del Ringraziamento". A che ora iniziano/terminano le classi?	Dove Vado Inizia The time (alle nove, ecc.) Questa Cominciano Si celebrano Terminano

Topic: Education

Part: Secondary school organization (programs, careers)

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Students telling classmates about their schedules and courses (I,S)	Describe courses by departments and give sequence of courses within school departments.	il corso/il voto il programma/la materia le materie: la scienza, la biologia, la chimica, la fisica, la storia, la matematica superare/passare, bocciare seguire, studiare, prendere il consulente il maestro/il professore il compito, l'orario, il diploma *School's special electives*	
Planning for the next term's program of studies; discussing courses with classmates (I,S,P)	Students and/or teacher role-play guidance counselor and student conference; classmate urges student to continue in a particular subject, i.e., Italian.	il requisito, gli esami la carriera, specializzarsi il talento, l'università *Interest and career list to be compiled by class*	To become: diventare/divenire
Students writing own academic history; persuading prospective employer to hire student (I,S,P)	Students write resumés and list job functions; name the college studies required for that job or position; try to obtain an interview for the desired job.	chiedere/domandare l'informazione, spiegare assistere, l'intervista il posto, la posizione	Polite commands Regular/irregular verbs Requesting information
Students describing their interests and possible future plans (I,S)	Write to a pen pal about hobbies/interests; list hobbies and pastimes as well as any job interests selected by class. Students can exchange letters and read them aloud; class judges effectiveness of letters.	il passatempo, essere orgoglioso/essere appassionato di l'ufficio, l'impiego, l'impiegato il capo, il direttore la segretaria, l'industria *Nouns of occupation*	Piacere/Interessare plus indirect object pronouns Pensare plus infinitive equals to intend

Topic: School

Subtopic: Club — Associazioni — Squadre

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Chiedere dei club e le associazioni della scuola 2. Suggerire ad un amico (un'amica) di far parte della banda/orchestra scolastica 3. Lamentarsi di non aver tempo per le attività del club	Getting and giving information Getting others to adopt a course of action	Club: del dramma, internazionale, italiano, di matematica, ecc. La società: di servizi comunitari, di servizi scolastici, onoraria, ecc. La squadra di: baseball, football, pallavolo, calcio, ecc. orchestra, banda, membro, socio, riunione, tema	Sei un membro/socio del club italiano? Sì, mi piace quel club. Ti piacerebbe far parte della squadra di pallacanestro? Sì, però non so se posso. Sai suonare uno strumento? Sì, perciò m'interessa la banda. Quanti soci ha il club? Ci sono molte riunioni? Quando si riunisce? Perchè non puoi? Perchè non ho tempo. Lavoro dopo la scuola. Com'è il club? È animato. È interessante, ecc.	Sei, sono Ti piacerebbe quel far parte (non) so, sai posso M'interessa Quanti Ci sono/c'è Quando (Non) puoi? (Non) ho Lavoro Com'è

Topic: School

Subtopic: L'aula

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Impartire le regole di classe 2. Chiedere aiuto/assistenza ad un compagno di classe 3. Spiegare al professore/alla professoressa perchè non puoi iniziare a fare i compiti	Getting and giving information Getting others to adopt a course of action	la classe l'aula la tavola la sedia (il banco) le finestre la tendina la lavagna l'orologio la bandiera la carta geografica il calendario il cestino il muro, la chiave il piano, il passo le luci il cancellino/il cassino la matita la penna (a sfera) la calcolatrice la gomma, il quaderno la carta gommata il libro, la riga	È aperta la porta? No, signora, è chiusa a chiave. Prego!/Entra! Entrino! Si segga! Si alzi! Giovanna, per piacere: apri la porta chiudi quella finestra abbassa la tendina/l'avvolgibile Cancellare/pulire la lavagna. Raccogliere quelle carte. Accendere/spegnere la luce. Agganciare la porta. Maria, mi presti una matita? Perchè no!/Come no! Rino, cosa cerchi? Ho perso la matita. Perchè non hai fatto i compiti? La mia calcolatrice non funziona. Che c'è? Non posso trovare il libro.	È aperta/È chiusa Entra!/Entrate! Entri!/Entrino! Si segga!/Si alzi! Apri! Chiudi! Abbassa! Cosa? Ho perso Hai fatto Che c'è?

Topic: Education

Part: School life (relationships among students; relationships between staff and students; behavior and discipline)

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Discussing proper behavior in the class and school setting; urging students to obey the rules (I,S,P)	Class makes list of do's and don'ts for making school life more enjoyable.	la disciplina, il comportamento, il ritardo, l'assenza, assistere, mantenere la parola, gridare, rispettare, alzare la mano, fare silenzio, cooperare, migliorare, il premio, il castigo, la multa, il posto, la fila, il direttore disciplinario, fare chiasso, masticare la gomma, sedersi, alzarsi	Reflexive verbs Class routines and instructions Commands Present perfect Verbs: interessare, mancare Question formation
Making a new student feel welcome in class by greeting warmly and conveying necessary information about the school (I,S,E)	How to treat a new arrival to class; making introductions; explaining rules and procedures to a new arrival.	presentarsi, informare, le regole, portare, dovere, è necessario, farsi amico di, coltivare, amicizie, piacere di conoscerLa, Benvenuto	Introductions and identification Impersonal expressions Vocabulary of instructional materials/items to bring to class: Uso la penna per scrivere, ecc.
Making contact with school officials to solve individual problems; getting information (I,S)	Ask students to discuss problems they have had concerning programs, lunch and train passes, and the answers they've been given. Teacher and/or students role-play an interview or appointment with class members. Students may be assigned to write about their problem to counselor and request an appointment. Letter-writing format: greetings, closings, etc.	il problema, avere un appuntamento, l'intervista, il consulente, consigliare, gli esami*, il pranzo, l'orario, il programma, il compito, la materia *Teacher may include: il risultato, il credito, avanzare, il progresso, diplomarsi, ecc.	Chiedere e domandare

Topic: Earning a living/Types of employment

Subtopic: Professioni/Impieghi

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Intervistare gli alunni nella classe per sapere quale tipo d'impiego cercheranno 2. Dividersi in gruppi di quattro per preparare delle liste di note personalità televisive e della storia 3. Spiegare perchè hai scelto un certo impiego per il futuro 4. Dire quali professionisti chiameresti per risolvere delle determinate situazioni 5. Parlare degli impieghi dei tuoi genitori	Getting and giving information Giving opinions	il professore il medico l'avvocato l'infermiere(a) la segretaria il programmatore di computers (cervelli elettronici) il dentista il politico l'attore, l'attrice il musicista il comico l'autista di autopullman il poliziotto il vigile del fuoco lo spazzino il postino l'elettricista il carpentiere l'idraulico	Quale professione o impiego hai scelto per il futuro? Voglio fare *l'attore.* Devi frequentare l'università per essere avvocato? Sì, è obbligatorio. È difficile il corso? È molto difficile. Esigono molto. Conosci la professione del *dottor Frankenstein*? È uno scienziato. Perchè vuoi fare il professore? Perchè mi piacciono i bambini. Perchè si guadagna molto. Perchè mi piace la matematica. Chi chiami quando non funziona il frigorifero? Chiamo l'elettricista.	Quale? Hai scelto Voglio Devi Per + infinitive Vuoi + infinitive Conosci Chi?

Topic: Earning a Living

Part: Types of employment (summer and part-time work; working conditions; preparation and training) $\sqrt{B^1}$

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Describing job after school (I,S,P)	Students tell what kind of work they do and the requirements or special skills, if any, needed for the after-school job. Show and tell if possible. If job requires salesmanship, student can demonstrate technique to class.	il lavoro, pagare, i soldi, le ore di lavoro, l'operaio, il dipendente, il capo, il direttore, il negozio, l'abilità, ufficio, il posto, la posizione, responsabile, terminare	Present progressive plus irregular gerunds Adverbs
Making future plans; what is the student planning to do after high school? (I,S)	Compile a list of jobs/careers as dictated by class interests and discussion, plus teacher suggestions. Exhibits, guest speakers, class trips, films, etc., can be used for enrichment.	la carriera, la specializzazione, specializzarsi, l'istruzione, la preparazione, il diploma (Class to list careers)	Future tense Farsi
Investigating job offers; getting information and relating it to others; convincing someone to hire student (I,S,P)	Students cut out want ads from newspapers and discuss working conditions, skills required, benefits, etc. Optional: let students write their own job resumés and help-wanted ads in Italian. Display on class bulletin board. Extra credit for students who respond to the ads in writing. Role-play job interview with prospective employer.	i benefici/i vantaggi, il pagamento, l'aiuto, li prestiamo, -per corsi, -per altro, l'istruzione, il vantaggio, i privilegi, gli sconti, le vacanze, la promozione, le assicurazioni per gli incidenti/il fuoco, ecc. gli aumenti, la promozione	Review future and conditional tenses of regular and irregular verbs Rates and percents l'ora per cento settimanale, ecc.

Topic: Leisure

Subtopic: Dopo le classi/Dopo scuola

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Fare un appuntamento con un(') amico(a) per studiare insieme in biblioteca 2. Invitare un(') amico(a) a casa tua per ascoltare i tuoi nuovi dischi 3. Fare un appuntamento con un tuo amico per andare ad una riunione dell'associazione giovanile della tua chiesa (del tuo tempio) 4. Suggerire alcuni giochi di video	Socializing Getting others to adopt a course of action	la biblioteca il catalogo l'indice (la data) la guida dei lettori un appuntamento un po' di tempo una riunione un lavoro/compito club associazione giovanile unione alleanza giocare cercare trovare	Vuoi studiare insieme? È un'idea stupenda. Dove c'incontriamo? Nella biblioteca. A che ora? Alle sette. Hai un lavoro speciale? Sì, di scienze. Devo cercare articoli nella guida. Vuoi venire a casa mia stasera? Ho dei bellissimi dischi! Mi farebbe molto piacere. Vengo alle otto. Vieni con me alla riunione stasera? Sì, che c'è? Una conferenza seguita da un ballo. Vuoi passare un po' di tempo giocando al video? Va bene.	Vuoi + infinitive A che ora? (the time, alle sette, ecc.) Devo + infinitive Dei/alcuni (*some*) Mi farebbe Vengo, vieni Che c'è? Un po' (di tempo) Va bene

Topic: Leisure

Subtopic: I fine settimana/I weekend

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Fare un breve programma per il tuo fine settimana 2. Fare una lista di posti interessanti per un'eventuale visita questo fine settimana 3. Suggerire ad un(') amico(a) una visita al centro per questo fine-settimana 4. Fare dei progetti con i tuoi amici per il ballo di questo sabato 5. Offrire l'opportunità di portare tutti allo stadio ("Shea") per la partita di domenica	Getting and giving information Getting and giving opinions Getting others to adopt a course of action Socializing	il fine settimana/ weekend il cinema il concerto il museo il teatro il ballo il parco il giardino zoologico lo stadio il centro/la piazza i giorni del fine-settimana la partita la festa la musica qualcosa da mangiare qualcosa da bere invitare portare condividere	Chi invitiamo? Tutto il gruppo. Ognuno può portare qualcosa da mangiare, da bere ed un disco preferito. Condividete! Andiamo tutti al ballo sabato! Sì, dicono che il gruppo sia stupendo. Me lo immagino. Senti, andiamo tutti allo stadio per la partita di domenica. Come? Che dici? Mio padre e mio zio ci porteranno. Loro hanno l'ingresso gratis da non so dove.	Può + infinitive A chi? Qualcosa da + infinitive Me lo immagino Ci porteranno Andiamo Come? Che dici? Ognuno

Topic: Leisure

Subtopic: Vacanze

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Discutere con un(') amico(a) i piani per le vacanze 2. Chiedere ad un(') amico(a) le sue attività preferite quando va in vacanza 3. Intervistare gli alunni della classe per vedere i tipi di vacanze più popolari 4. Leggere la pagina del turismo sul giornale per trovare la vacanza ideale (gruppi di 4 alunni) 5. Leggere un annuncio pubblicitario turistico	Getting and giving information Getting and giving opinions Socializing	le vacanze fare un viaggio visitare i nonni la campagna la montagna la spiaggia lo sci (acquatico) gli sport nuotare pescare giocare al golf fare niente abbronzarmi l'albergo il parco nazionale un'isola tropicale un posto pittoresco	Dove vai a passare le vacanze? Facciamo un viaggio. Andiamo *in campagna.* *al mare.* *in montagna.* Vai con la famiglia? Sì, andiamo tutti. Quando iniziano le vacanze? Il venticinque giugno, però partiamo il tre luglio. Cosa ti piace fare? Mi piace pescare. camminare. giocare al tennis. fare lo sci acquatico. fare foto.	Dove vai? Facciamo un viaggio Andiamo Cosa ti piace

Topic: Leisure

Part: Available leisure time (holidays, vacations)

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Planning activities for holiday recess; expressing eagerness, etc., about a forthcoming trip (I,S,E)	Students ask each other how they plan to spend their vacation time this year; activities are listed by the teacher.	uscire per, divertirsi, passare/trascorrere, la ricreazione, le vacanze, rimanere/restare, la spiaggia, le montagne, visitare, trasportazione, tempo, clima	Uses of *c'è* and *c'era* Questioning and key interrogative words
Getting information about becoming an exchange student and preparing for the trip out of the country; convincing parents to permit pupil to make the trip (I,S,P)	Students decide during their recess on a country to visit. They must contact the party they intend to meet and obtain any necessary information on gear, clothing, lodging, and travel arrangements, etc.	la valigia, il baule, il viaggio, ottenere, fare un viaggio, i documenti, la dogana, il doganiere, mettersi, prepararsi, togliersi, portare, i luoghi d'interesse/ d'attrazione, mandare, inviare *Ancient sites according to country visited* *Geographical terms* *Natural phenomena*	Use of definite article with reflexive verbs Letter writing Ticket purchasing Reflexive verbs of dressing and grooming -farsi la doccia -sbarbarsi -mettersi -togliersi plus definite article to show possession
Traveling about in a foreign country; obtaining information about places to eat, places to visit; what to do when lost; expressing fear in a difficult situation (I,S,E)	Small groups prepare a guidebook of necessary information for the traveler; they act out a scene where someone gets lost.	Quanto? Quando? Dove? Come? l'informazione, i costumi/le usanze, chiedere, aver paura, temere, perdersi, aver la bontà, fammi il favore *Travel/roadsign interpretation*	Money/exchange -pagare per -cambiare Expressing "Thanks"

Topic: Leisure

Subtopic: Passatempi/Sport/Altri interessi

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Chiedere per sapere il passatempo preferito di un nuovo amico 2. Dire qual'è il tuo sport preferito e qual'è la tua squadra preferita 3. Preparare una pianta del tuo vicinato indicando distinti punti per attività sportive e culturali 4. Menzionare gli animali che hai in casa	Getting and giving information Getting and giving opinions Socializing	lo sport il baseball la palla-base la pallacanestro, il calcio, il golf, il tennis, il bowling, il football americano lo stadio il campo la squadra la partita il teatro la sala dei concerti l'opera il cinema la collezione di dischi, ecc. l'acquario/la vasca i pesci i gatti i cani	Qual'è il tuo passatempo preferito? Mi entusiasma la musica. Mi piacciono gli sport. Sono tifoso del baseball. Ho una collezione di *dischi.* *francobolli.* *monete.* Sono un campione di *domino.* *scacchi.* Sono bravo a saltare la corda. Ho una vasca con pesci tropicali. Ho un *gatto/cane.* Elicit students' hobbies: Qual'è la tua *squadra preferita?* *gruppo?* *il tuo cantante?* *attore?* Dove vai per una partita di _____? Dove vai per assistere ad un concerto? Dove vai per *giocare?* *nuotare?* *ecc.* Vado allo: *stadio municipale.* *alla sala dei concerti.* *alla piscina del parco.*	Il mio, il tuo (possessives) p. & adj. Mi entusiasma/ entusiasmano Mi piace/piacciono Sono tifoso di _____ Dove vai? Vado a (al) _____ Ho/ha/hanno È/sono

Topic: Activities

Subtopic: Uso dei mezzi di comunicazioni

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Chiedere ad un(') amico(a) sull'uso dei mezzi di diffusione 2. Intervistare i tuoi amici per sapere come usano la televisione 3. Leggere una guida telefonica per vedere quale canale trasmette più *telegiornali* *documentari* *ecc.*	Getting and giving information Getting and giving opinions	la televisione/il televisore la radio il giornale/il quotidiano la rivista il telegiornale i documentari le telenovelle i cartoni animati i film gli sport accendere la televisione spegnere la televisione il canale scegliere	Quali sono i tuoi programmi televisivi preferiti? Mi piacciono le *telenovelle*. *ecc.* Impari molto dalla televisione? A volte un documentario può insegnare qualcosa. No, non guardo per imparare. Sì, apprendo ciò che succede nel mondo. Ascolti anche la radio? Solamente per ascoltare la musica. Ascolto per sapere il tempo. Leggi i giornali a casa? A volte leggo il quotidiano. Sì, quando c'è qualcosa che m'interessa. Credi che passi molto tempo a guardare la televisione? Quante ore passi a guardare la televisione?	Mi piace — Mi piacciono Impari A volte Può + infinitive Per + infinitive Guardo Apprendo Ciò che . . . Succede Ascolti — ascolto Solamente (solo)-adverbs Leggi — leggo M'interessa Credi che passi Guardare

Topic: Leisure

Part: Activities (organizations and facilities; cultural resources)

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Organizing a class or club-sponsored trip (I,S,P)	Teacher and class arrive at a list of places they would like to visit. Groups set up details for the trip: transportation, activities, prices, and specifics, etc. Students persuade classmates to go to one place instead of another.	l'escursione, organizzare, visitare, l'organizzazione, il club, il circolo, la riunione, il caffè, la società, i luoghi d'interesse, il luogo, il museo, l'esposizione, l'inizio, il teatro, il cinema, il film/la pellicola *Review telling time, fares, telephone, tickets, money*	Future of *andare* Transportation modes: in treno, in autobus Piacere *plus infinitive:* Me piacerebbe _____
Planning for a weekend trip away from home (I,S)	Class brings in ads for trips and vacations. Students express their likes and dislikes about the different places for a visit. Extra credit/optional: roleplay hotel or travel agent scenario, booking arrangements, etc., to a ski resort or dude ranch or other place selected by the class.	l'hotel/l'albergo, la piscina, convenienze, attività, arrivare, andare/al centro, al cabaret, l'ippodromo, la varietà, la vita notturna, la mancia, il costo/il consumo, minimo, sciare, pattinare, cavalcare *Hotel terms:* il facchino, la prenotazione, il cameriere, il garzone	Polite commands, including reflexive verbs
Visiting a relative or entertaining an exchange student at a student's home; showing him/her points of cultural interest. Students can express excitement and happiness at meeting new people (I,S,P)	Class brings in announcements of festivals, plays, exhibitions, museum-sponsored special displays, etc. Class decides on where to go. Note: local school fairs/plays/exhibits can be used to advantage in this situation.	la festa, l'esposizione, l'assemblea, presentarsi, l'ospite, la cultura, l'artista, il quadro, il teatro, l'attore, l'attrice, la fiera, il quartiere, il vicinato	Agreement of adjectives Indirect object Conditional of reflexive verbs Review adverbs of time

Topic: Leisure

Subtopic: Occasioni speciali/Eventi religiosi

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Dare gli auguri stagionali (feste/eventi) 2. Chiedere aiuto per la festa di Natale 3. Scrivere i biglietti di Natale 4. Chiedere alla tua sorellina (al tuo fratellino) che regalo(i) desidererebbe dalla Befana 5. Descrivere una processione della Settimana Santa da una foto o una diapositiva	Getting and giving information Getting and giving opinions Getting others to adopt a course of action Socializing	Il Natale Il Capodanno La Befana La Settimana Santa La Pasqua L'albero di Natale La Messa di Resurrezione la nascita I Re Magi i regali le processioni la statua la croce la bandiera la banda Buon Natale! Prospero anno nuovo! Buona Pasqua!	Vuoi aiutarmi a preparare la casa per il Natale? Perchè no!/Come no! Decoriamo l'albero. Facciamo il Presepe. Vai alla Messa di Resurrezione? Sì, c'è un ottimo coro che canterà. Pietro, cosa credi che ti porterà la Befana quest'anno? Spero che mi porti *una bicicletta.* *un trenino elettrico.* *ecc.* C'è tanta gente per la strada! Sì, passa una processione. Guarda, c'è anche una banda. C'è gente che porta croci, statue e bandiere religiose.	Vuoi aiutarmi a _____ Perchè no!/Come no! Decoriamo Facciamo Preparare Vai Ottimo Canterà Credi Ti porterà Spero che _____ Passa Guarda _____ che porta

Topic: Leisure

Subtopic: Giorni festivi

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Preparare una lista di giorni festivi che si celebrano durante quest'anno scolastico 2. Descrivere come si celebra una festa importante a casa tua 3. Preparare una lista di alcune feste che si celebrano in varie città e paesi italiani	Getting and giving information	I giorni festivi (N.Y.C.) *le feste religiose* Il Natale La Pasqua I giorni sacri ebraici Le feste *non* religiose Il giorno di Martin Luther King Il compleanno di George Washington Il giorno della Commemorazione Il giorno delle elezioni Il compleanno di Lincoln Il giorno del ringraziamento i discorsi gli atti speciali i servizi religiosi il pranzo speciale le sfilate Celebrare Votare Approfittare	Quali sono i giorni festivi che si celebrano questo mese? Come si celebra quella festa? quel giorno? Ci sono delle sfilate. dei discorsi. ecc. Qual'è la data del giorno di Martin L. King quest'anno? Il ____ gennaio. Approfitterai dell'opportunità per fare altre cose? Certamente. Ogni tanto andiamo alla spiaggia. Se piove, andiano al cinema. C'è sempre qualcosa da fare.	Si celebra/Si celebrano Questo Quella, quello, quel Delle (partitive-*some*) Qual'è Approfitterai Per fare Certamente Ogni tanto andiamo Se piove

129

130

Topic: Leisure

Subtopic: Avvenimenti familiari

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Celebrare il compleanno di un membro della famiglia 2. Parlare di eventi familiari 3. Parlare di una foto di una festa a cui partecipa tutta la famiglia	Getting and giving information Socializing	torta, biscotto vela festa celebrare sposarsi le nozze morire fare la veglia vari membri della famiglia vari pranzi	Buon compleanno! Mostraci *la cartolina.* *il regalo.* *ecc.* Che bello! Com'è *simpatico!* *carino!* Ada e Giorgio si sposano! Quando celebreranno le nozze? A giugno. L'hai sentito? È morto lo zio Luca. Che peccato! Quando inizia la veglia? Alle sette. . . . e chi è quel giovane? È mio cugino Giovanni. C'era molto da mangiare? Moltissimo, e ci divertimmo tutti. Chi assistì? Venne la zia Vittoria, ecc.	Mostraci Che + adj. Inizia Com'è Celebreranno C'era Moltissimo

Topic: Leisure

Part: Special occasions (traditions and customs; family occasions)

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Demonstrating proper etiquette at a family occasion to which students have been invited; expressing delight and/or pleasure at having been invited. (I,S,E)	Students select holidays or connect with season occasion (at time of lessons) and describe key features of the holiday occasion or activity. Extra credit/optional: photos, clippings from magazines and newspapers illustrating the holiday or occasion.	il calendario, l'occasione, la festa, l'usanza/il costume, la gente, la popolazione, si celebra, il giorno di San Giuseppe, *Le stagioni dell'anno—i mesi dell'anno* *Le feste* l'almanacco, l'anniversario	aver luogo succedere divertirsi un pò Preterite tense of regular verbs Expressing thanks or congratulations Avere ____ anni Future tense and conditional tense of regular verbs
Describing common Italian traditions not observed by remainder of U.S. populace; expressing wonder, amazement, etc., about customs observed. (I,S,E)	Use parents and students to describe local customs in their home towns or cities—parades, celebrations, Independence Day —for country under discussion.	la sfilata, la processione, l'indipendenza, la cerimonia, tradizionale, la pignata, il palio, il palo, rompere, il giorno dei morti, il pellegrinaggio, il calvario, la statua, il carnevale, si fa, si apre, si dice, ecc., il costume, la maschera, il carro allegorico	Review of descriptive adjective placement Word family: -ità -mente -izione Reflexive substitute for the passive
Witnessing a wedding of a friend or relative, expressing emotion and best wishes to the newly-weds (I,S,E)	Relate the customs and traditions observed at a wedding celebration; pictures may be brought in by the students.	sposarsi, il matrimonio, la coppia, il marito, la moglie, la fede, l'anello, la suocera, il suocero, il genero, la nuora, i parenti, lo sposalizio, la luna di miele, i novelli sposi *Optional topic: i proverbi* "Chi va con lo zoppo, impara a zoppicare," ecc.	Relationships: la madre di sua moglie è sua suocera, ecc. Reflexive verbs

Topic: Public and private services

Subtopic: Saluti e presentazioni

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Chiamare un(') amico(a) al telefono 2. Fare una lista di numeri telefonici importanti 3. Fare una chiamata da una cabina telefonica	Socializing Getting and giving information	il telefono la cabina telefonica la guida la moneta/il gettone Dica! Pronto! Pronto! Pietro Biagini? Un momento! Attenda! Non attacchi! la centralinista attaccare fare il numero funzionare rispondere chiamare mettere pubblico/a scatti	Qual'è il tuo numero telefonico? Dica! Pronto! Parla Maria Magni. Vorrei parlare con Peppe. Un momento. Mi dispiace . . . non c'è. Con chi parlo? Sono Marco. Mi senti? No, ci sono dei disturbi nella linea. Ciao. C'è un telefono qui? C'è una cabina (pubblica, a scatti). Non vedo una guida! La centralinista l'aiuterà. Non funziona! Devi mettere il gettone. Non risponde nessuno. La linea è occupata.	Qual'è? Dica! Parla — parlo Vorrei + infinitive Mi dispiace C'è Mi senti? Dei (partitive) Vedo L'aiuterà Devi + infinitive

Topic: Public and private services

Subtopic: La posta

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Intervistare vari compagni per sapere quando arriva la posta nel loro vicinato 2. Indirizzare una busta 3. Preparare una lista di cose necessarie per la tua scrivania	Getting and giving information	la posta la buca della posta spedire una lettera il postino la busta il francobollo il nome l'indirizzo la strada città codice postale stato (provincia) caro abbraccio un forte abbraccio cartolina postale	A che ora passa la posta? Alle due del pomeriggio. C'è una buca qui vicino? All'angolo. Si vendono francobolli a questo sportello? Sì, signorina, e anche buste. Devi stare molto attento a scrivere l'indirizzo. Sì, però questa penna scrive male! Quanto costa spedire questa lettera negli Stati Uniti? Duemila lire, signora.	L'orario Si vendono Questo Quanto costa Italy's monetary system *(Lira)*

Topic: Public and Private Services

Part: Communications (telegram; express courier, carrier, parcel post)

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Sending information or packages out-of-state and/or overseas (I,S)	Class writes a telegram, briefly worded, to explain new arrangements for pick-up at an airport, and for local lodging of the visitor. Optional: mention places to be visited and/or tentative itinerary.	inviare un telegramma, la firma, la ricevuta, il certificato, l'assegno circolare, primo/secondo/terza classe, il finestrino, il mittente, la consegna, il francobollo	Passato remoto: ricevere Idioms with andare Numbers Money and making change
Preparing for a visit to Italy; collecting information or sending information by mail overseas back to U.S. (I,S)	Students are part of an exchange program, explaining their school to their host country counterparts. Also, roleplay scenario in a post office.	il pacco, il pacchetto, la consegna immediata, il servizio: estero/aereo/ordinario, la stampa, le riviste, i giornali, la corrispondenza, i francobolli, la busta, la domanda/la richiesta, l'assicurazione sulla perdita/ il danno, usare con cautela	Future tense inquiries: Quando arrivera? Quanto costa questo servizio? Demonstrative adjectives and pronouns
Preparing items for shipment (I,S)	Students collect and package items about themselves and their school for shipment to a sister school overseas, or to a pen pal, etc. Extra: students bring in stamps for exhibit, or read letters from friend, relative, or pen pal in Italian.	impaccare, incartare, scartare, dirigersi, timbrare, inbucare/spedire, legare, slegare, assicurare, smarrire, l'ufficio postale	

Topic: Public and Private Services

Part: Government agencies (customs, police)

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Passing through customs inspection (I,S)	Class writes a list of terms a visitor is likely to require upon arrival in a foreign country. Roleplaying scenario is developed for the inspection through customs at an airport.	il doganiere, la dogana, ispezionare, la valigia, l'equipaggio, il baule, dichiarare, imbarcarsi, sbarcare, il porto, l'aeroporto, l'agenzia, appartenere, la partenza/ l'arrivo *Travel documents* *Immunization* *Clothing items* *Personal I.D./Dates*	Demonstrative adjectives and pronouns Polite commands Travel documents Immunization Personal I.D. Dates
Acting upon information received from authorities; summoning assistance; communicating sense of fear/urgency about the emergency (I,E,S)	Students discuss terms needed to get help; school assembly program or visit by police or fire department officials may serve as springboard for discussion. Students serve as interpreters for non-English speaker requiring help.	*aiuto, fuoco, ladro, assassino* *Review parts of body, areas of house* ferito/ferita, la velocità, l'autoambulanza, la barrella, l'infermiere, l'ospedale, l'emergenza, la carriera, la serratura, la chiave, sospetto, il testimone, l'aiuto, insensibile, scoccare, prevenire, prendersi cura di, curarsi, informare, le autorità, osservare, le armi, i colpi/ gli spari, sparare	Passato remoto of vedere, sentire Personal A Idioms with *avere* and expressions of pain and discomfort
Optional: CPR demo; escape sequence for fire, smoke, etc. (I)	Follow instructions during emergency; students read pamphlets in Italian provided by authorities.	Vocabulary as required during presentation	

141

142

Topic: Public and Private Services

Part: Finances (banks, currency exchange offices)

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Working in an Italian environment (I,S,P)	Students roleplay working in a local bank with many non-English clients. Teacher and class develop list of terms and phrases necessary to communicate effectively with bank's customers, convincing them to take advice offered.	la banca, il direttore, l'interesse, l'assegno personale, la succursale, l'assegno circolare, lo sportello, il libretto, i prelevamenti, cambiare, firmare, il conto bancario, le banconote, il liquido, i contanti, cambiare, i fondi, insufficiente, una cambiale, la cassetta di sicurezza, la cassaforte, portare, firmare, la moneta straniera, fare un deposito, la banconota falsa Numbers beyond one hundred *Bill denominations*	Use of formulas of greetings and salutations: Desidera? Polite commands including irregular verbs and instructions found on forms Common forms of written instructions—take a seat, wait, sign on dotted line, etc. Review ways to say "Please": Per piacere, per cortesia, mi faccia il piacere di
Assisting someone at the bank who speaks little or no English (I,S,P)	Students act as interpreters for a relative or friend who is purchasing a house or condo, and is going to the bank to get additional information. What must the students know to be of assistance?	l'ipoteca, la cauzione, il libretto di assegni, il domicilio, la residenza, prestare, la finanza, soldi/denaro, settimanale, mensile, salario/paga, il venditore, il compratore, la percentuale, l'investimento, la data, il prezzo/il costo, il proprietario, il padrone *Furniture/appliances*	House-related expressions: Quanti piani Dovere plus infinitive

Topic: Public and Private Services (continued)

Part: Finances (banks, currency exchange offices) √B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Exchanging foreign currency and/or obtaining traveler's checks for use on a trip abroad (I,S) Optional activity: Arranging an exhibit of foreign currencies and coins—realia and/or pictures of monetary units; labeling of typical consumer items according to price in various countries, i.e., a pair of shoes equals $30 U.S./50,000 lire. (I,S)	Class trip to local bank: Fill out forms for traveler's checks and obtain currency-exchange information on various Italian-speaking countries. Optional: Exchange rates also obtainable from newspapers or other sources. Students can give daily/weekly quotes at start of period while on this topic.	il tipo di cambio, *traveler check*, assegno postale/circolare, la carta turistica, accreditare, aggiustare, aumentare, spedire, annotare La lira (Italian currency)	Date of birth Interrogatives related to I.D.: name, address

Topic: Shopping

Subtopic: Centri

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Spiegare i vantaggi e gli svantaggi di andare in centro a fare delle compere	Getting and giving information	i centri i grandi magazzini i negozi di lusso i ristoranti la folla l'assortimento il prezzo fisso il ribasso/saldi	Perchè insisti ad andare al centro a fare spese? Perchè c'è un grande assortimento nei negozi. Ci sono prezzi fissi ed anche molti saldi. Mi piace l'ambiente elegante. Mi piace mangiare nei ristoranti del centro. Però non ti dà fastidio la folla ed i rumori? Non è orribile il traffico? Compri molto in centro? No, però mi piace vedere le vetrine.	Insistere a (ad) a fare spese ti dà fastidio

Topic: Shopping

Subtopic: Negozi, farmacia, botteghe, negozio d'abbigliamento

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Chiedere aiuto/assistenza in farmacia 2. Comprare rinfreschi e bibite nella bottega 3. Scegliere un regalo in un negozio d'abbigliamento 4. Comprare vestiti in un negozio	Getting and giving information	capsule pasticche pillole medicina mal di testa gola denti orecchi una scottatura di sole un raffreddore una ricetta i salumi un chilo una fetta il prosciutto il formaggio i panini le granite la bibita la limonata le bottiglie le lattine i rinfreschi la mostarda il burro	Mi scusi: Ha qualcosa per una scottatura di sole? Può suggerirmi qualcosa per il mal di testa? Sì, questa medicina è molto buona. Cosa Le fa male? Ho mal di stomaco. Si preparano ricette qui? Sì, c'è un servizio completo. In che posso servirLa? Voglio un chilo di *prosciutto e due bibite.* Ci sono bibite fresche in lattine? Sì, e dei salumi freschi. Può aiutarmi? Voglio un regalo per la mia mamma (il mio papà).	Ha qualcosa Può + infinitive *(suggerirmi)* Cosa Le fa male? Mi fa male lo stomaco Si preparano (fanno) *panini*? C'è servizio completo Voglio — vuoi In che posso servirLa?

Topic: Shopping

Subtopic: Negozi, farmacia, ecc. (cont.)

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
		il cappello il gancio la giacca il cappotto l'impermeabile l'ombrello il vestito la camicia i pantaloni le scarpe i calzini l'abito la maglia la gonna la cinta le calze il portafoglio il colore il prezzo caro — non caro bello — non molto attraente carino piccolo — grande di seta/di cotone di lana	Quale taglia? Che colore vorrebbe? Che stile preferisce? Preferisci una gonna di lana o di cotone? Vorrebbe vedere la nostra linea economica? Vorrei una camicia. La mia taglia è il . . . Preferisco il colore *azzurro.* Mi piacerebbe uno stile più . . . Vorrei qualcosa di lana. Sì, non voglio spendere troppo.	

Topic: Shopping

Subtopic: Commercianti del vicinato

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Suggerire buone ragioni per far spesa in un negozio invece che al supermercato 2. Spiegare al commesso del negozio quello che ti necessita	Getting and giving information Getting others to adopt a course of action	il negozio l'esposizione il mercato il supermercato il sarto il macellaio (la macelleria) il farmacista (la farmacia) il negozio di mobili il negozio di vestiti il negozio di scarpe	Perchè compri la carne dal macellaio? Il supermercto ha prezzi più bassi. Perchè il macellaio mi offre un servizio speciale. È un mio buon amico. Mi fa il credito. Ha le migliori carni. Che c'è signore? Tre camicie da lavare, un abito da pulire e per piacere mi ripari questo laccio rotto del sacco. Domani, va bene? Sì, venga alle quattro.	Quello che ti necessita invece di compri mi offre buon (buono) Mi fa il credito le migliori (la migliore) che c'è mi ripari rotto venga

Topic: Shopping

Subtopic: Negozi

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Chiedere informazioni in un grande magazzino 2. Fare una lista (un disegno) dei reparti più importanti 3. Fare una lista di vantaggi dei grandi magazzini	Getting and giving information Getting others to adopt a course of action	piano primo — nono banco informazioni l'ascensore la scala mobile il reparto il/la dipendente la cassa l'entrata l'uscita la carta di credito lo scontrino/la ricevuta a credito il prezzo assortito/conveniente svendita/saldi ribasso/prezzo fisso il reparto dei *mobili* dei *giocattoli* delle *attrezzature sportive* dei *gioielli* articoli per la casa abiti: per/da *uomini* *donne* *bambini*	A quale piano si trovano i mobili? Al sesto piano. Dov'è l'ascensore per favore? Vada diritto in fondo. Perchè preferisci fare spese nei grandi magazzini? Perchè: sono convenienti. hanno prezzi fissi. c'è gran assortimento. ci sono sempre dei saldi.	A quale Si trova/so trovano Dov'è Vada Preferisci (-isco verb) + infinitive fare spese primo, secondo, terzo, quarto, quinto, sesto, settimo, ottavo, nono, decimo

Topic: Shopping
Subtopic: Mercati

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Dare la descrizione di un mercato dopo una visita 2. Chiedere un po' sui prezzi	Getting and giving information Socializing Getting others to adopt a course of action	il mercato le esposizioni i venditori i venditori ambulanti i prezzi barattare prezzo fisso un po' (di tempo)	Com'è il mercato? Ci sono molte esposizioni. Ogni esposizione ha la sua specialità. Non c'è nessun prezzo fisso. Si deve barattare. È usanza trascorrere un po' di tempo chiacchierando con amici. Quanto costa questa maglia? Gliela do per cinquanta mila lire. Però c'è una macchia. Allora, quarantacinque mila! È troppo! Credo che non valga tanto! Per lei . . . quarantamila. Le dò trentamila e va bene. Impossibile! Non c'è nessun guadagno! Facciamo trentacinque mila e affare fatto!	Si deve + infinitive È usanza + infinitive Un po'/un poco Chiacchierando Quanto costa Gliela do Credo che non valga Affare fatto

Topic: Shopping

Part: Shopping facilities and products (specialty shops, mail-order companies)

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Ordering items from a catalogue (I,S	Teacher and students bring in catalogues and order from mail-order companies (including clothing items, camera supplies, records and tapes, books, computer items, and hobby items, according to class interests).	l'ordinazione postale, chiedere, il catalogo, la pagina, la referenza, la sezione, il numero, spedire, inviare, consegna speciale, più corrente *Methods of shipment*	Letter-writing form/requests for information Comparatives and superlatives
Arranging and displaying merchandise (I,S)	Class writes its own catalogue of items. Photos of articles for sale are described and labeled in Italian. Optional: Students can exhibit hobby-related items and explain them to the class for extra credit.	Specialized vocabulary: le lenti, il telescopio, il microscopio, i dischi, i giochi, i giocattoli, i programmi, le cassette, la lampadine, le valvole, -elettronica, i circuiti, -integrati, il passatempo, la spedizione, il cargo, fare fotografie, suonare uno strumento	Review methods of payment Essere appassionato di Expressions for "to be happy"
Explaining and/or demonstrating one's hobby to others (I,S)	Class prepares a mini-fair or exhibit on hobbies and recreational activities. Pictures and/or realia are used in the activity or presentation to the class.	la ricreazione, la diversione, la musica, il giradischi, registrare, godere, funzionare, specializzarsi, mostrare, insegnare, il passatempo	Indirect object pronoun with *interessare* and *piacere* Direct object pronouns Demonstrative adjectives and pronouns Time expressions: Da quanto tempo?

Topic: Shopping (continued)

Part: Shopping facilities and products (specialty shops, mail-order companies)

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Ordering a gift for a friend or relative for a special occasion from a mail-order house; expressing happiness, emotions, etc. for the occasion being celebrated (I,S,E)	Class discusses gifts to buy for people on different occasions. Optional/extra: obtain list of item material to celebrate milestone events or anniversaries (gold, silver, wood, ceramic, leather, paper, etc.). Students convince each other as to appropriateness of gift selected for a particular occasion.	il compleanno, l'anniversario, regalare, il regalo, celebrare, i gioielli, il brillante, l'esmeraldo, la perla, l'opale, lo zaffiro, il rubino, la ceramica, i metalli: -l'oro, -l'argento, lo zodiaco, il braccialetto, l'orologio, il collare, la catenina, la spilla, le pelliccie, *Review dates, months, Zodiac signs, years* *Birthdays* *Jewelry items* *Review of fabrics: silk, cotton, leather, furs, etc.*	Idioms with *avere* _____ *anni* Congratulatory remarks and expressions for specific occasions

Topic: Shopping pattern

Subtopic: Orario dei negozi, denaro, parlando con gli impiegati

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Preparare un annuncio pubblicitario per un negozio 2. Conversare con i clienti di un negozio 3. Spiegare i vari modi per pagare un conto 4. Cercare di persuadere (convincere) a comprare qualcosa	Getting and giving information Getting others to adopt a course of action	l'assortimento il prezzo l'affare i soldi/i ribassi svariato importato moderno modico elegante non caro di seconda mano a credito assegno personale assegno turistico carta di credito denaro in contanti In che posso servirla? Mi dispiace, non c'è. Non perda questa occasione! Guardi la qualità! Le sta molto bene.	Si apre. Si chiude. Che prezzo fa . . . ? . . . si vende a buon prezzo. . . . le va bene? Sì, . . . è l'ultima moda. Non posso spendere tanto. Le faccio un prezzo speciale. Come si può pagare? In contanti o con carta di credito. Vuole provarselo? Sì, molto.	Use of "si" impersonal che prezzo fa le va bene/le sta bene posso + infinitive vuole + infinitive faccio

Topic: Shopping

Part: Shopping patterns/interaction with sales people

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Returning an item to the store which is the wrong color, size, etc.; convincing store personnel item is defective (I,P)	Student returns an item which doesn't work or is defective or the wrong size, etc. Student then explains to a clerk or sales person why item is being returned. Clerk/student have dialogue on why item is being returned to department store or local appliance store.	ritornare, cambiare, pagare, ricevere, l'ufficio, il credito, il capo reparto, il direttore, il problema, volere/desiderare, uguale, il modello, la marca, insufficiente, troppo, il difetto, la taglia, la grandezza, il dipendente, il prezzo, la quantità *Colors, shapes* niente/nulla, lo stesso, la stessa	Passato remoto Regular verbs non funziona/non va/ non serve plus inquiring who is in charge/to see about problem Adjective agreement
Writing complaint letter about defective item; urging proper action be taken to remedy problem; reading the letter and determining its effectiveness (I,P)	Students write a letter to a manufacturer concerning a defective item and request repair or replacement of product.	il suono, il rumore, non si vede, non si sente, Stimato Signor X *Class to list typical defects of common appliances from experience* il tostapane, l'aspirapolvere, l'apparato, il televisore, il ricevitore, il registratore, rotto/guasto	Letter-writing formulas: Salutations, complimentary closings, etc.
Describing common purchases and their intended use/function (I,S)	Students ask each other about a recent purchase acquired in their household.	Use above list of words and class-made list for this task comprare, usare	

165

166

Topic: Shopping

Part: Shopping patterns (weights, measures, sizes)

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Shopping abroad; expressing clothing sizes in Italy; salesperson scenario persuading customer to buy an item (I,S,P)	Students list their own sizes and measurements for conversion to metric system equivalent, and are able to state in Italian their shoe size, shirt, blouse, coat, belt, and jacket sizes. Roleplay sales person/customer drill for student interaction.	il sistema metrico, la grandezza, la taglia, il peso, la libbra, l'oncia, il chilo, il grammo, il peso, misurare, le scarpe, la blusa, la camicia, la giacca, il nastro, il dipendente	Expressing bigger/smaller Irregular comparatives tanto/quanto più di
Purchasing clothing in Italy or local establishment; expressing one's feelings about apparel seen or sampled (I,S,E)	Students roleplay making purchases of clothing item(s) in a variety of stores. Students must request available sizes, colors, prices, fabrics, etc. in scenario with the salesperson. Optional: teacher may bring in samples of fabrics, or have students supply samples of silk, wool, etc., in different colors, to serve as visual aids. Small exhibits may be prepared and mounted on class bulletin board.	la tela, il materiale, il cotone, la seta, la lana, il nailon, la pelle, la tessitura, ruvido, soffice, peloso, liscio, pulito, le maniche, i pantaloni, l'impermeabile, vestaglia, roba intima, una vestaglia da notte, l'accappatoio, la coperta, un mantello, la gonna, le calze, i calzettini, la cravatta, la cinta, provare *Review colors, numbers, prices*	Review reflexive verbs: mettersi, togliersi Interrogatives Expressions of approval: che bello! ti sta bene Demonstrative adjectives Double object pronouns, including use with polite commands: Mostramelo, ecc.

Topic: Shopping

Part. Shopper's information (prices, advertisements)

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Shopping for bargains; telling friends about places and items having very good prices (I,S)	Class suggests items and places where the items can be bought at the best prices. Optional: play game à la "Price Is Right," with teams comprised of class members. Visual aids and realia can be used for motivation.	l'occasione, la svendita, regalare, lo sconto, alto, basso, comprare, a buon mercato, pagare, caro, costoso, l'annuncio, l'avviso, il prezzo, il negozio, il grande magazino, il mercato, il luogo/il posto *Review apparel sizes, fabrics, colors*	Irregular comparative forms: *migliore/peggiore* comprare a migliore mercato Absolute superlatives: carissimo, ecc. Comparisons of equality: tanto _____ quanto
Obtaining information about merchandise, and reporting it to others; purchasing items in a store where only target language is spoken (I,S,P)	Class members roleplay a store scenario, with student/customer asking about sale items. Clippings from ads and sample items can be brought to class for "show and tell."	cercare, trovare, incontrare, leggere, il giornale, la merce, il commercio, un ritaglio di giornale, il consumatore, il cliente, garantire, la garanzia, lamentarsi/protestare, mostrare, la vetrina, il banco, vedere, potere *Review numbers and percents*	Expressing by the yard, ounce, day, week, etc. Present perfect regular and irregular verbs Potere present, preterite, and imperfect tenses plus infinitive

169

170

Topic: Travel

Subtopic: Mezzi di trasporto

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Dire come si arriva al centro della città 2. Fare piani per una vacanza in altri stati degli Stati Uniti 3. Spiegare ad un turista come si va all'ufficio postale	Getting and giving information	autobus metropolitana treno aereo tassì automobile la tariffa il biglietto il posto l'orario l'angolo la fermata la stazione l'aeroporto prendere salire scendere uscire arrivare rapido diretto economico comodo	Come si arriva a *Piazza Roma*? Devi prendere il treno. Dov'è la fermata? È all'angolo. Quale autobus porta all'ufficio postale? Vada su fino a via Dante e poi scenda da Corso Italia. Come viaggeremo fino a Napoli? Prenderemo l'aereo. Qual'è la tariffa/il prezzo? La tariffa è di duecento dollari.	Si arriva . . . ("si" imper.) Devi prendere il treno vada scenda viaggeremo prenderemo l'aereo

Topic: Travel

Subtopic: Mappe/Cartine — stradali, geografiche/Piantine

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Disegnare una pianta della tua città, paese o vicinato 2. Usare una piantina per spiegare ad un'altra persona come andare da un luogo all'altro 3. Usare una piantina per suggerire i punti d'interesse della città	Getting and giving information Getting others to adopt a course of action Expressing opinion Socializing	una piantina/cartina/mappa il nord il sud l'est l'ovest il viale strada/via piazza i passeggeri i musei la biblioteca il centro frecce linee traffico ponte galleria i teatri i cinema	Dov'è il miglior . . . ? È a (al) nord. Come si va (in) . . . ? Guarda, è qui sulla piantina! Dove sono indicate le linee degli autopullman? Sono le frecce verdi. Dove si può andare per trascorrere un pomeriggio gradevole? Andiamo a . . . , è qui sulla piantina!	Dov'è si va Guarda sono indicate si può andare per trascorrere
173				174

Topic: Travel

Subtopic: Orari, tariffe

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Fare un biglietto in una stazione del *treno* di *autopullman* *in un aeroporto* 2. Chiedere informazioni su un viaggio 3. Leggere l'orario *dei treni* *degli autopullman* *degli aerei*	Getting and giving information	l'orario la tariffa il prezzo il biglietto normale un biglietto di andata e ritorno i giorni della settimana i mesi dell'anno l'orologio di 24 ore lo sportello fare una riservazione/ prenotazione la via il volo fumare non fumare	Potrebbe dirmi dov'è il banco informazioni? È a destra nell'ingresso principale. Dov'è l'orario per Roma? Ecco signore. Parte da qui il treno per Venezia? No signore, parte dal binario numero 16. Vorrei un biglietto di andata e ritorno per Milano. Per quando? Per lunedì, il venti agosto. Ritorna lo stesso giorno? No, penso di ritornare il 24. Allora, è meno caro viaggiare la domenica. A che ora parte il treno? Parte alle 16:00. Questo sportello è per treni internazionali? Sì, signorina, prenotazioni e biglietti. Si deve prenotare? Sì, molto in anticipo. Vuole fumare? No, non sopporto il fumo.	Potrebbe dirmi Ecco Parte Vorrei Ritorna Penso di + infinitive Si deve + infinitive

Topic: Travel

Subtopic: Cartelli, segnali ed istruzioni

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Leggere cartelli molto comuni che si vedono viaggiando	Getting and giving information	uscita entrata Stop! Avanti! Pericolo! È fuori servizio! Non funziona aperto chiuso Non *Fumare* Divieto di sosta Attenzione Proibito Ingresso gratis/libero Attenti al cane! la mancia è inclusa Si paga alla cassa Si accettano carte di credito Si parla inglese Si apre alle . . . Si chiude alle . . . Allacciare la cintura di sicurezza informazioni, bagaglio biglietti, dogana, bagni (toilet, ritirata, W.C.) ascensore immigrazione	I segnali	Commands use of "si"

Topic: Travel

Subtopic: Pubblicità turistica

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Leggere vari annunci turistici per fare una scelta 2. Scegliere un viaggio 3. Parlare con una guida turistica a riguardo di un viaggio	Getting and giving information Getting and giving opinions Getting others to adopt a course of action	Visiti! Trascorra un po' di tempo piacevole! Sfrutti l'incanto di (dell') . . . ecc. ! Vieni a divertirti! prezzi speciali prezzi scontati tutto incluso hotel di prima categoria luoghi pittoreschi paesi storici rovine romantiche spiagge incantevoli musei importanti attività per tutti diversione di ogni genere il tuffo il nuoto il golf il tennis	Quanto costa una settimana lì con il volo incluso? 600 dollari più le tasse Com'è il posto? Ha una spiaggia stupenda, gente molto simpatica, ecc. Ci sono posti con prezzi speciali? Mi dispiace, in questa stagione ce ne sono pochi. Quanti bagagli posso portare? Due valige ed una borsa o un sacco a pelo.	Commands

Topic: Travel

√B[1]

Part: Lodging (youth hostels, camping, caravaning, hotels, pensions, private guest houses and special arrangements)

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Planning a summer trip to Italy; making preparations to stay for extended time periods; convincing others to visit areas of personal interest (I,S,P)	Class divides into groups according to interest in type of travel, accommodations desired. Students prepare an itinerary, discussing where they intend to stay, for how long, and places they will tour. Optional/extra credit: Students write to the various tourist ministries or visit travel agencies to bring brochures, etc., for class display.	l'alloggio, l'abitazione, la casa privata, la pensione, l'hotel, il motel, la gita campestre, la stanza con bagno/doccia *Tourist information* la stanza affittata, riservata, la prenotazione, i documenti turistici	Future tense of regular/irregular verbs Time expressions: -fare -Da quanto tempo Review payment procedures, currency exchange, units and rates
Describing travel modes, using visual aids (I,S)	Students explain and discuss ticket purchases, map routes, camping gear, railroad and plane accommodations for the different kinds of travel and lodging modes.	il vagone, -letto, -cuccetta, -da viaggio, il passaggio, la tariffa, le regole di viaggio, -di prima, -di seconda classe, il passeggero, il viaggiatore, salire, scendere, montare, atterrare, togliere, il volo, la bussola	Compass points Future tense of irregular verbs Use of *andare a* plus infinitive to express futurity
Traveling by automobile overseas; expressing pleasure at sights encountered	Students plan a car tour of Italy. Maps and drawings may be prepared.	l'automobile, la macchina, la camionetta, l'autobus, l'autostrada, l'itinerario, la cartina, la parata, la strada pubblica, il modo di vivere, fermarsi, la velocità	Verbs of motion plus *a* Conditional tense formation and basic use

181

182

Topic: Travel

Part: Holiday travel patterns (destinations and activities)

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Planning a holiday trip to Italy; convincing one's parents to allow going on the trip (I,S,P)	Discuss celebrations in Italy, including special practices and customs. Optional: Native background students inform class of customs/ celebrations they may have experienced, using audio-visual aids and realia.	celebrare, le vacanze, la festa, la pignata, la processione, l'Onomastico, riposare, fare le valigie, partire per, arrivare, il volo, il biglietto di andata e ritorno, l'aereo, l'aeroporto, andarsene/partire, essere pronto, le usanze/i costumi, si usa, divertirsi, cantare, suonare *Review travel terms*	Formation and use of past participle as adjective Verbs requiring a preposition before a following infinitive
Planning a food fair, international exposition or assembly program displaying what a visitor to Italy would find on different occasions and expressing wonder, approval, happiness, etc. (I,S,E)	Class arranges a fair by season, according to timeliness of holiday being celebrated. Exhibits may include photos, home-made items, specialty foods, desserts, etc. Optional: Cultural notes on origin and practices of the celebration under discussion. Major holiday background information: il Natale, la Settimana Santa, il 2 novembre, San Marco, etc.; songs and expressions used for the occasions.	preparare, trovare/incontrare, succedere/accadere, la cultura, l'origine, religioso, il piatto, il dolce, l'attività, intrattenere *Greetings and expressions for the occasion* *Review seasons* adornare, festeggiare, portare, la regata, la gondola, il gondoliere, Canal Grande, Murano, il cristallo, la piazza	Use of subjunctive

Topic: Current Events

Subtopic: Notizie varie

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Fare domande sui titoli di un giornale 2. Fare domande su di un giornale radio 3. Intervistare i tuoi amici sulla parte del telegiornale che a loro piace di più	Getting and giving information	notizie locali nazionali internazionali politiche economiche sportive sociali la guerra il terrorismo l'inflazione l'inquinamento gli incendi i terremoti la politica	Per piacere, legga quella notizia! Di che cosa si tratta/parla la notizia? Parla del tempo. Sono le previsioni (del tempo). dice/parla tratta Il titolo più importante della prima pagina. tratta/parla della *guerra in Ncaragua* *politica a Washington* *ecc.*	Di che cosa si *tratta*? *parla*? parla di . . . tratta di . . .
185				186

Topic: Current Events

Part: Political, social and economic aspects (political parties, present governments, current economic/political issues, general description of society)

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Discussing news articles on current events topics; explaining the topic in the target language (I,S,P)	Students bring in news articles and present them in a newscast format to the class, followed by class discussion, Q&A, opinions, etc. Optional: students prepare maps of the areas discussed, and label them in Italian.	la rivista, il servizio televisivo, il ritaglio, l'autore, il giornale, il giornalista, il telegiornale, le notizie, -in breve, la radio, la televisione, il televidente, la radiodiffusione, l'intervista, corrente, interessante, sintonizzare, il canale, secondo *Geography of Italy and names of cities*	Agreement of adjectives Passato remoto dire, fare sapere/conoscere chiedere/domandare Irregular past participles: detto/fatto messo/aperto rotto/letto, ecc.
Expressing opinions and discussing city and state government-related news stories (I,S,P)	Students discuss the election process and candidates for various offices. Optional: straw poll, in-house elections, debates in class with pictures of candidates, etc.	la città, la regione, la nazione, l'ufficiale, la democrazia, eleggere, il governo, il gabinetto, l'assemblea, il senato, il senatore, rappresentare, il congresso, persuadere, la riunione, dibattere, il consiglio, la giunta, il sindaco, il capo, il commissario, il partito, le urne, la conferenza, il segretario, dichiarare, negare *Government posts: Ministro/Segretario*	Procedures for conducting a meeting: prendere la parola avere la parola, ecc. Word families Cognates

Topic: Current Events (continued)

Part: Political, social and economic aspects (political parties, present governments, current economic/political issues, general description of society)

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Identifying and classifying events from newspaper articles (I,S,P)	Groups of students serve as news teams to gather information about local, regional, national, and international events for presentation to the class for discussion.	la guerra, il conflitto, la ribellione, l'esercito, le forze, l'assistenza militare, il commercio, i diritti, la frontiera, l'economia, il trattato, l'inflazione, il consumatore, il ministro, il potere esecutivo, l'ambasciata, l'ambasciatore, politico, il comunismo, la monarchia, la repubblica, la dittatura, il re/la regina, il duca/la duchessa, il conte/la contessa, il presidente	Present progressive

189

190

Topic: Current events (cultural aspects)

Subtopic: Teatro, cinema, musica

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Intervistare per vedere quali sono le attività culturali più popolari fra gli studenti 2. Protestare per i prezzi le difficoltà nel prenotarsi l'ingresso ad un concerto	Getting and giving information Socializing	il teatro la commedia lo spettacolo musicale il concerto di *jazz* *rock* *musica classica* Film *romantici* *umoristici* *di cowboy* *di guerra*	Quale arte ti piace di più? A me piacciono i concerti jazz. Preferisci la musica classica o il rock? Preferisco il rock. Ti piacciono i film spaventosi? No, non mi piacciono. Perchè vai al teatro se c'è la televisione? Perchè mi piace l'atmosfera del teatro.	Preferisci? Preferisco Mi piace/A me piace . . . A me piacciono/mi piacciono A te piacciono/ti piacciono vai (andare)

Topic: Current Events

Subtopic: Aspetti culturali/Personaggi delle Arti

√A

Suggested Simulated Situations	Functions	Thematic Vocabulary	Thematic Structures	Related Structures
1. Invitare un(a) tuo(a) amico(a) ad un concerto a vedere il tuo cantante preferito 2. Intervistare vari membri della classe per vedere quali sono i loro personaggi celebri preferiti 3. Preparare una lista di dischi, film, ecc. con i corrispondenti protagonisti, cantanti ed altri artisti	Socializing Getting and giving information Getting others to adopt a course of action	teatro cinema auditorio musica attore attrice cantante stella artista comico chitarrista stupendo indimenticabile vivace, grandissimo eccellente pesante seccante Non *canta* bene *suona* È un disastro commedia film concerto	Vorresti accompagnarmi *al concerto* stasera? Si, pero, quanto costa l'ingresso? Non ti preoccupare! Mio zio mi ha regalato due biglietti. Qual'è il tuo *attore* preferito? *musica* *ecc.* Il mio *gruppo* preferito è . . . *attore* Non mi piace quel disco . . . In quel film . . . non mi pare. *molto vivace* *molto buona*	Vorresti + infinitive Non ti preoccupare! Quanto costa? Mi ha regalato . . . Non mi pare
193				194

Topic: Current Events

Part: Cultural aspects (special events, institutions, facilities, historical and artistic sites, folklore)

√B[1]

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Attending an exhibit, show, or performance related to the culture of Italy; describing what is seen, expressing opinions, etc. (I,S,P)	Teacher and class compile a list of cultural happenings from newspapers and magazines, TV/radio sources, and select which ones they would enjoy seeing. If there are several different possibilities, class can be divided into groups to report back their findings. Optional: class trip to site of interest after instruction by teacher on what will be seen.	la cultura, l'esposizione, il compositore, le arti, il drammaturgo, la scultura, la pittura, folclorico, l'usanza, lo spettacolo, i posti d'interesse, il poeta, il verso, il dramma, l'atto, la scena, l'opera, il ballo classico, assistere, constatare, la galleria, il posto, la maschera, suonare *Review colors, shapes Music and theatrical terms, famous artists and composers*	
Acting out a play in Italian; performing in a foreign language for entertainment purposes (I,S,E,P)	Teacher and class select a play to be performed by students. If possible, attend a professional performance of that same play to add an extra dimension to the activity. Develop oral skills using rhymes, tongue-twisters, etc.	l'attore, l'attrice, il sipario, fare la parte, a voce alta, a voce bassa, fingere, tradurre, il personaggio, il carattere, la memoria, narrare/la narrazione, avvicinarsi/allontanarsi	Imperatives related to stage directions
Describing famous historical sites and folklore items using pictures and realia stimuli; reacting to treasures, paintings, sculpture, etc. (I,S,E)	Students prepare an exhibit from news coverage of recent discovery or feature article on antiquities: famous sites, including Italian monuments, structures, etc. Vocabulary as required.	scoprire, l'importanza, l'epoca/il secolo, conosciuto, scavare	Passive voice constructions: Fu costruito da ...

Topic: Current Events

Part: Relations between U.S. and Italy (opportunities for exchange)

$\sqrt{B^1}$

Suggested Situations	Related Strategies	Thematic Vocabulary	Related Structures
Going to Italy for intensive language practice and cultural experiences; students convincing one another as to which cities to visit (I,S,P)	Students are assigned task of arranging a student exchange visit to Italy. Students must write to host country and gather information about lodging, sites of interest, fairs, celebrations, soccer matches, etc.	le notizie, l'informazione, l'esposizione, la festa, cambiare, presentare, la scuola media, il liceo, la diplomazione, l'istituto, la matricola, il pagamento della retta, la condotta, il decoro, il direttore *Review school and subject vocabulary* Word families: -mente/-tà/-gia Tourist terms Sports vocabulary	Future and conditional tenses Letter writing formulas Letters of introduction
Acquiring data and information on cultural events through Italian newspapers and magazines, broadcasts, and other sources, and reporting back to class audience (I,S)	Students gather information from publications about special events: dates, places, type of event, etc. Students select area/event of interest, and make plans to act upon that data by planning a visit as an exchange student. Students make contact with museums, convention centers, and other places mentioned in source article. Optional: Students may present their information orally in a simulated telecast, class news bulletin, as dictated by available resources.	il ritaglio di giornale, il giornale, trasmettere, il televidente, imparare a memoria, depositare/entrare, approvare, correggere, conseguire/ottenere, aver luogo, succedere, insegnare, carriera, migliorare, la lingua, approfittarsene, l'opportunità, aggiustare/regolare, chiedere/domandare, il concorso, c'è/c'era/ci sarà	Telephone procedures and forms of address when contacting embassies, school officials, etc. Polite commands Present progressive plus irregular gerunds Expressions for "get" Present perfect Regular past participles Object pronoun placement

Italian Checkpoint A and B1

isbn 1-55839-057-X
curric. no. 00-3052-40